

四庫全書

集部

欽定四庫全書

方舟集卷十八

宋 李石 撰

雜著

古漁詞

楚江二負擔請濟於漁子求捷行約償未當  
漁子邀市不即濟二人解衣負擔亂流以去  
漁子不恤也作弔古漁詞其詞曰

古之漁兮命為漁而非漁今之漁兮利於漁而跖徒乘

人於險兮義惠有所不受因攫而獲兮虐乃甚於穿窬  
楚岸倉皇兮人絕楚波杳渺兮日晡慘欲濟兮誰迫徒  
使舟繫葦兮睨來者之于行路無數兮誰不緩急尚  
有鄰里請而靳兮敢薄勞而重須石齧人足兮淺不可  
揭蛟饜人血兮深不可踰水生稜兮沙凍風作氣兮浪  
粗凜凜兮白肉溜溜兮赤膚裸而負兮乍隱乍見亂中  
流兮輕人命於鴨鳬訖雖利兮私有所愛胡彼忍兮  
甘蟲類之不如昔人不惜引手以徇惻惻之義局為邀

數錢之市亦陷為一世之愚爾釣爾罟兮此多取而不  
汝吝也朝魚暮魚兮足以廩厥家而肥爾孥此江之水  
兮汝不盡之府小人之腹日酌幾何兮欲饜分外於有  
餘茫茫大江兮雖非畏塗市於不競之野貨於無人之  
墟豈楚俗之固然將古今之各殊漁乎漁乎尚恐有方  
來問津解劍之丈夫也

巫山凝真仙人詞

泂峽岸以南征纜余舟兮水之湄蔓翠壁之無路捫星



虹兮為梯敞晨闔以肅步將款事於仙之祠延絳宮兮  
雲衢聳玉壇兮煙霏七華兮鳳羽五色兮翟褱穆婦質  
以要妙中有嚴兮坤儀子萬物兮氣母矧髮膚之或遺  
椒桂兮瀝芳蒹蘭兮飪潔君親兮危衷祇天地而有謁  
此意難於弗答也含素孕形擢秀太清支配位兮天干  
衍三書兮月奠摩穹漢以矗立峙冰玉於帝庭星娥兮  
前導湘配兮萃靈指岷山而羣牧受職引蜀江而海青  
赴節山祇兮皇皇水怪兮帖帖雲乎雨乎開闔晦明於

十二峯者誰得以強名也彼塗山毓聖自我委化而江  
渚思匹反質含情者非不敢亦不暇而乃凡夢是踐塵  
慮中熱慘不畏乎雷霆以漫漫衆說者何人斯夏禹楚  
襄君兮殊世鬻熊宋玉臣兮異德玉笈兮執瑞以佐治  
采章兮摘筆而蠱心人固分大小古今哉噓陽翕陰萬  
籟聲沉山頭喚鶴以笑以吟聽去來於環珮爾音者其  
仙乎歌曰鶴來兮霞開鶴去兮日浮天扉兮海闕玉龍  
兮金蚪從萬妃兮以息以游風東西兮安流迷雲雨兮

我舟人福祿兮仙之休

放鳥詞

歲庚午四月五日曉有鳥自投於門視之則  
矢貫其腹及股拔其矢作文放之其詞曰

彼靈者烏兮伺凶以前民靈不自況兮以兆蓄於厥身  
矢集爾目兮雋一中之為神機牙疾至今豈意外之無  
因爾下啄兮敞閒野與水濱族黨匹妃兮號千萬而為  
羣反爾朝哺兮寧不饑於爾親翺翺不戒兮獨逢禍於

未仁飲羽穴腹兮寄微命於逡巡乍翔乍止兮俄自下  
以闔門若訴予以急兮慘毛血於銛筠矢可立去兮視  
痛迹之尤新一痛且忍兮免湯火之炮薰汝速去兮無  
謂言之莫聞世隘道險兮弋四面以畢陳向棲執鏃兮  
幸汝瞑於方曛十禽並餐兮曾見鸞之不分爾其友鵬  
運於長風兮侶鴻冥於高雲學十步以飲啄兮隨九苞  
而屈伸彼主雖好兮胥謂爾惡朱火兆瑞兮有聖人作  
縱下土之不食行日中之可託

論釋奠儀注

昨日上丁釋奠為贊唱所誤於儀注多不合  
欲鉗口不吐恐諸生安於素習以為當然以  
失仍失以陋就陋無有已歲二仲之祀缺然  
不修輒為具行禮始終之失與陋者為諸生  
言之

一預日行事官以常服入省牲視饌以次分序立於廟  
門虛揖為容繫牲廟門外執事省牲告充然後入立殿

下東序北面以次立點饌素稱在虛揖而退即齋居待  
事此致齋禮也今貴學乃視饌於殿西廡視牲於殿下  
且廟之中庭豈牲牢所繫萬一羊豕驚奔觸穢不知何  
以復行掃洒乎此一節不知用甚儀注

一常服陞殿視牲品滌濯供張乃監祭者之職預日事  
也至日則獻官祭服結佩以俟質明今貴學乃於更衣  
之次唱云時至請行事又請執事者各入就位既已乃  
輒請初獻官常服陞殿唱云請初獻官常服陞視陳設

此一節不知用甚儀注

一盥洗盥洗當在殿戶外東位西向執事以次立獻官  
以次就盥陞殿所謂陞殿者升歌作樂明與神接今乃  
以二洗陳殿之阼階之東序序出入升降之所也又有  
奏樂去處則既陞殿樂作矣始盥於樂作之後得無失  
時乎先聖以自盥而往有不欲觀今盥則失之不知何  
以為觀其失又甚於昔人矣此一節不知用甚儀注  
一獻官各就位二贊唱則相對拱立虛揖而請既事復

位不復虛揖公然相逐自陞殿虛行升降往復一遭然後再請亞獻每一獻官即虛行一遭如是者三飛翔衣袂如適私室此一節又不知用甚儀注

一三獻官畢獻則二贊唱者如上儀對揖於分奠十哲與兩序諸子分奠官之左右十哲官則云分奠十哲官東西序則云東西序以明禮之有升降也今乃不復對揖二贊唱一云請東序分奠官一云請西序分奠官不復為容如僕隸然既事不復奠分奠官而還此一節不



知用甚儀注

一酒樽所當在階阼上北面曰醴樽而三別之今乃入  
殿牖與俎豆雜陳於兩柱間不辨位置獻官至惝恍索  
摸乃得之又樽口小而勺大預酌於勺以待爵至此一  
節不知用甚儀注

一祭器多寡有數先後有位列之側階之北簠簋為前  
登鉶次之籩豆又次之屈陳而下以南為上乃今先聖  
前設大案不復徹去如常日祭器混雜其位其數不復

辨也又照饌用短燭乃今擎燭距地五六尺挂饌脯修獻官但知拜跪為謹目不復睹也此一節不知用甚儀注

一望瘞畢贊唱獻官復位之廟門行事官以序立如初至之儀贊唱者降徹饌闔戶畢乃各退乃今望瘞畢即就易衣入學堂諸生者攘奪酒果肴肉喧呵入耳不復禁呵此一節不知用甚儀注

一受胙飲福當於阼階之東序西向所以貴神胙尊初

獻明福祉冠禮亦用此位也今既贊合爵俎即降階於東廊下設位以盥洗之位而易受胙飲福之位此一節不知用甚儀注

右九節皆祀事之急而禮之大天下之所通用令典諸生皆失之其瑣細不較也不知諸生何所承受何所肄習而為此乎誰無父兄不知所以詔誰無師友不知所以教諸生安於此有日矣諸生以石為可欺可罔可掩而

取乎凡官此者二仲之祀必身履之豈不知其失與陋蓋畏彭士之多口挾持寧泯默而從之婆婆其容以隨諸生而不知變鄙野其狀以隨諸生而不知改非愛諸生也蓋聾瞽彭之士而愚彭之俗先聖先師實照臨之石不敢為是也傳譏叔氏專以禮許人石固失之矣敢專諸生以為得禮乎石中外四為學官凡祀事所見如一未有如彭之所見也既

畢事往往竊痛而深恨之何此身不幸而一  
逢諸生之至此也向任上庠日郊天為執事  
官博士攝監察御史行禮於學非曰能之蓋  
粗知問俎豆之事矣間以罪斥為成都學官  
三年成都四孟月舊有菜禮中廢不修至為  
復之得與四蜀英俊習而熟行之三年間二  
仲之祀六習而六行之彭之士亦有二三輩  
常獲見此禮可說而訪之無曰我彭州自有

釋奠禮執而不變如護瘡痛如疾膏育朋友  
忠告不可則止雖聖人復起亦無如之何況  
石之耿耿乎向者已具公移求儀注以益耳  
目之未悟幸諸生無靳敬竚回教

祀事私志

郡國祀孔子用日出禮也是日有司行事及未明猶闔  
祭也欲廢火不得而燭燎不如古執事者多陋先日作  
篝蒙以朱碧紙內燈其中置簷廡上下熒熒猶燈市戲

也往往州索諸縣縣唯充事則雜陳之與前芻狗無異  
學者耳目成熟不復再問是何蔑吾文物之代輕先聖  
之禮俾謂吾先聖不吐此而下食也哉眉山蘇公守遂  
寧仲月上丁先一日即學問禮掌儀生主故常以對公  
曰門外燎門內燭猶不知司烜火令乎且薪蒸麻葦官  
辦此待事無難是敢以褻器瀆神乎亟撤棄之稍知禮  
者則驩於將事且官無甚華費易污為潔變俚而雅寧  
不使後生扶目中之昧而觀禮之大全也歟向公官春

官治神人和上下於禮為孰皆一意講飭必合於古而有以默得於心又嘗隆太乙之祀謂不當降列羣祀先是止以常僚初獻公毅然自降一等為初獻君子避之則公之素重於禮也豈唯遂寧竊謂禮嘗責於其所知而畧於其所不知鄙夫執玉服帛而罔其名聖人蓋許其不知而不責其知不幸而亂則又與之經營覆匿以歸於禮乃已若夫其所知者而必曰不知是真亂也其經營覆匿誰復任之商之季也太師以樂祭器歸於周



秦之季也孔子之後以祭器歸於張楚夫此器也而以去就為輕重則天下之禮必有謹其微者既感公之為因嗟世之未喻者書之命曰私志雖然豈其私

辯謗文

名者謗之根名立則謗立根立則枝葉蕃矣  
且我者人之敵也以我敵人有勝不勝而愛  
憎之心生愛憎生則毀譽立夫以天下公議  
彼衆我寡寧有盡知之人一人知而譽之以

幸區區之名名未必是謗毀隨之謗根一萌  
知者且衆衆則枝葉衮衮有不勝其蕃如是  
則公議果何恃既曰公議容或有可恃之理  
然君子不以為可恃然終以為恃者向使果  
以名得謗公議果然無所恃雖聖賢畢世以  
至千萬世且不獲為全人況下流衆惡之易  
集哉孔子毀於武叔纍然喪家狗耳孟子沮  
於臧倉從者竊履耳聖賢行道得謗果不能

全名君子於此不免權其得名得謗榮辱輕重寧辭其名以執讒慝之口而免其謗何也以天下後世公議之果可恃也然可恃與不可恃尚何恤唯力於行道以待其天者定自然謗不待辯而自白也且謗之立也君子乎小人乎君子知必無謗使出君子則君子亦小人使出小人則似不必辯而天之愛道久矣道者天所靳我先得之堯舜禹湯文武周

公孔子又從而畀之我之所恃者豈惟公議  
之果可恃恃其道之自天天既愛吾道與堯  
舜文武周公孔子在天之靈何忍爵爵俾行  
道君子久此蒙污名之謗然謗在他人尚有  
可辯者曾參殺人我則以孝陳平盜嫂我則  
非淫顏含被劾我則以悌不疑竊金我則非  
盜況乎所負如九鼎如萬鈞自重自愛肯俯  
首一介以名易謗哉可生可殺可禍可福吾

道初不損益計是皆天也借曰少忍以待其  
天者定君子曰諾作辯謗

方舟子向坐西曹吏馳白曰謗聞乎曰聞辯乎曰烏用  
辯疾乎如風過河不見其迹迅乎如雷震山不睹其形如  
塵如冥如注如傾陰用其晦陽用其明芒乎芴乎夫又  
其誰與聽吏曰然則盍歸乎曰歸哉吏請買舟望潮門  
岸下吏白舟具乃卜日奉母束書負琴登舟駕帆倚篙  
舉酒酌江神而祝之曰萬里招客挈家宦寓無最可書

有大逋負天子貸而不誅赫震霆乎含怒牽百丈以汴  
天舟飄飄而逐去指三峽於參星棹五湖之煙雨尚有  
神之來格渺莫知其死所祝未畢舟師進曰舟楫有神  
神各有司瀆怒渤涌而羊角用觸澎湃突沸而狼牙吐  
威蜀鬼蜀巫請易祝誦方舟子嘆曰吾知之矣是謗鬼  
也素名有聞吳鬼則子胥之忠魄楚鬼則屈平之義魂  
負石之鬼勃勃不遇捉月之鬼聒聒申冤其他則道路  
之鬼為癘寒熱之鬼為瘟乘狐作媚因豕見形吾知其

名是瑣瑣屑屑又烏足論吾將列謗鬼名仰干帝閭帝  
既許我矣且我之伏膺者堯舜禹湯文武周公孔子六  
經之道我之率履者堯舜禹湯文武周公孔子之文鬼  
不即去寧可復言汝神乎則周公之秩神有禮華路藍  
縷不在此秩也汝鬼乎則我孔子之祭鬼有法鷄鵠海  
鳥不在此祭也可薦則薦我則不褻行潦蘋芷之味可  
享則享我則不諂苾芬馨香之達夫如是鬼可以已乎  
鬼之情狀伏羲可以知鬼之面目詩人可以察其乘車

為寵耶則睽之弧可以射以陰方為拒耶則震之戈可  
以伐如伯有之醉窟鬼何足憑如實沈之食俎鬼何必  
竊且鬼以謗人為職則亦鬼之細細者耳凶如殤武如  
虎媚如魅苦如蠱吾皆知之吾將使十二惡神自甲巳  
下稟帝命以數汝執汝斬汝斮汝折幹拉脅抽腸磔脅  
用鬼肉以備十二神之朝脯顧不可耶於是鬼魅者戒  
徒出門以返其堯所封之故鄉魑魅魍魎四裔之地是  
也背汗者喘流眄者淚嬰嬰者聲呀呀者氣願益卮酒



請命貫死從此逝矣舟師語塞方舟子酌地一笑遣之  
曰所不汝恕有如白水

黎州勸農文

父老等沉黎為州控扼邊境居民多為客戶土地盡是  
山田挾蕃蠻以取資交商賈以通貨不務本業專事末  
游以致衣食仰給他州鹽米困於日用今國家累聖以  
勸農為富足之本太守等以勸農為倡率之官方茲春  
耕舉行故事宣布德意具述詔條父老不得視為虛文

循習舊態父兄勉力子弟究心男習耕耘女親蠶織上  
慈下順內睦外親共篤孝悌之風同趨禮義之俗太守  
專以清靜恭儉為治雖若寬恕拊存百姓然國法不可  
犯也宜自愛重仰副明時勸課之意毋忽

眉州勸農文

父老等眉為衣冠禮義之鄉士俗以詩書為耕以筆硯  
為富往往薄於農桑窘索於衣食者非歲之罪也頃來  
多事征取無藝又且雜以緇素二氏之游民困以工賈

兩塗之未作隄防不葺災沴相乘民告病矣雖衣冠禮義何恃仰惟聖天子崇重本業勸農為務俾守令奉行詔意無曰此歲例也而忽之父老各歸教訓子弟以勤儉為本以篤實為用無鬪於隣無訟於庭無悖爾父母師長俾田與孝同力稼與學並興所謂勸農之官者守令之責塞矣若乃不穡以收禾不蓄而欲獲王賦不集家事日賸饑凍切膚汨喪廉恥以自陷為姦則有司之法在

題青渠驛

青渠驛記云唐開元道士觀因改渠為池為青池寺今  
為青渠驛其土平行夾路斷磚古瓦出牛蹊間有雙闕  
隱隱豈利綿舊尚水利鑿渠引泉以溉田其曰青渠何  
耶巴濮二水出青蛉縣禺同山王子淵入蜀祠金馬碧  
鷄舊即其地唐志云二水源出三危山下蜀地理有兩  
三危一出積石一出滇池昆明此豈禹所導始末出入  
乎抑秦漢所紀與唐郡異志也嘗歷梓以按視二水此

其出積石三危為巴濮二水乎青渠恐為青蛉之寓名  
即爾雅蜉蝣渠畧之渠俗謂水蛉也博物志青蛉端午  
埋其頭土中化為青珠其以蛉名縣者以瑞應也周人  
祠萇弘之血為碧其曰青蛉者豈碧鷄之屬耶觀恐遂  
為弘祠蟲之渠水之渠不可無辨也禹同意其為魚洞  
今在恭南正巴水所自歲久地改名訛乎聊書此以備  
攷古之闕資人李石題

羅鯁傳

羅熨蔡州人也其先燧人始以火化為不羹今庖犧治  
庖為膳宰其世職也神農聚蓄百藥以救民疾熨官尚  
藥奉御乃上書曰臣累世奕葉忝食舊德鄭圃治饗文  
園病渴有年於此仰惟大烹殊養盱食焦心觀頤六氣  
之調爽口十全之藥倚須鼎渥不憂釜羹竊謂藥之有  
君臣佐使也君一臣二佐之使之誰陰誰陽品對飪分  
各有等差度量刀圭呶咀剗剗雜乎渾然著為方論以  
幸惠學者特以仁義乖裂性命爛漫違天理蔑人和氣

血異劑髮膚殊證薰葭困吾之形蓬蒿亂吾之種鷄墜  
豕苓君非其君若乃二臣以下佐之使之風動草靡日  
出葵側於以長育中和補緝造化而孝子焦然於色七  
族嗚嗚有不勝哭死者何耶臣𤑔𤑔葑菲下體蘋藻微毛  
每恐枵然霜露無以仰備採摘春酸夏苦秋辛冬臧物  
有一旨旨各一味稼穡於中調四序者甘草被國老之  
號人參茯苓蒙君子之稱臣竊慕之况忝職奉御植立  
仙班醫國之誠活人之用臣𤑔不勝榮願帝曰可乃下

制曰帝命冒下土罔有遐遺天造利建侯宜承眷渥矧  
茲鼎鉉之寄盍致絲綸之褒前尚藥奉御蔡國公羅夔  
淡泊以養道腴潔白而富才質啓心沃朕剖析於精微  
苦口愛君薰蒸於瞑眩上以追累世之績下以濟率土  
之民褒錫隆名陪敦幹食滋味事朕爾則何求草芥視  
臣我則不暇於戲需者天位之孚宴豈一食之間哉師  
者國醫之寓名本三錫之寵也進班五等之秩往懋一  
品之勲可特封中和國師持節袁州軍州事蔡國公勲



階如故羅於春秋為國與州蓼伐楚勝之來服為采邑  
羅氏來氏支庶叢然盛矣邠風下衰斷壺薦篚秦人游  
食看瓜入甯有乾沒營利者有淹藏旨蓄者恣淫渾殽  
真風蕩散至負薰目白鬚滑中洞下之謗墜國醫清白  
之傳唯東坡子王粲美見於世

論曰聖人以道御氣以氣御物雖天地之大亦道物之  
一也況於一草一木之別哉善乎神農之嘗藥也日遇  
七十毒自非聖質體道六氣交戰外氣與內氣寒暑燥

濕乘之雖五穀得以殺之矣況藥乎嗚呼識藥為上用藥次之以毒攻毒制其後害者氣有以御之也天下之醫知用藥而不知識藥曰藥之殺人者有由矣蘿蔔名萊菔根而又有蘆菔爾雅釋之通為一用至誤釋為菰而物性乖矣子思子曰中和贊天地之化育黻之所以自薦者庶幾乎

贊曰國醫之師曰中曰和天地化育不偏不頗誰適左右惟師之多儻可度世來乎老坡

書呂不韋傳後

太史公載呂不韋說華陽夫人之詞云不以繁華時樹  
本即色衰愛弛後雖欲開一語尚可得乎則孝文王為安  
國君時也子楚質於趙秦昭王五十年呂不韋行金於  
邯鄲守者得脫以至子楚得立凡六七年事戰國策云  
王年高矣王后無子王一旦山陵子侯立士倉用事王  
后之門必蓬蒿是時子楚猶在趙未歸若在孝文未立  
之前不應稱后稱山陵也若以孝文既立所稱之王為

孝文王則楚之得歸與不韋之說特一年事與太史公所載不同不韋周旋兩國之謀不應成於一年之頃也高誘註云秦王后為孝文華陽夫人至王之春秋高注云昭王年老則安國君未立昭王尚在位其子之妃乃曰王后以配其舅為稱何耶又曰陛下嘗軺車於趙注云陛下謂孝文王昔嘗質趙以為子楚之詞前昭王而後孝文王耶昭王生十九年立五十六年薨則七十五歲孝文生五十三年立一年薨則五十四歲太史公所

說華陽夫人非繁華時也

忍忠嘉

忍忠嘉一名忍太平云成都人幼入華山師陸修靜體  
生綠毛頭面及胸腹間見人自云貧子客萬里橋徐秀  
才家余與蘇李文同往謁之起立云我合下你兩箇來  
你兩箇都是八月生李文八月二日余即八月二十三  
日指李文云好門戶可惜胸次極窄指余云一片好心  
來成都作官去余再三謝之云此身可以與仙翁供薪

水得否渠小碟中拈一枚栗子云可喫此果你家中生  
子嚼開栗子中有一圓藥後來累訪范和仲家就口贈  
和仲一詩云三箇孩兒是你精你身憔悴你兒榮情知損  
壞元陽力何不留來養你形余命之坐再三師問之就  
口贈余詩云揖我歸位坐禮數無乃過長生久視術看  
取爐中火又云還會得爐中火否又云無事盤龍坐書  
來祇讀破蒙董作一塊聰明不如過又自指云我即蒙  
董官人患聰明太多其人向在華山獵人以之為野人

異獸作籠檻獻之州府而以烟火食飼之至是其毛稍落說累朝事知人家父母先祖自云曾見之在華山日冬月食一味木根柏葉掃落藥置之木樹下以燒之生出木根茅子號為木餽子至是歸成都諸司爭迎致師事之寢卧在一火焙止隔壁燒火藉其暖氣而已每喫粥飲少酒細嚼飯咽之云五穀精華天以養人須是細嚼過始得是年一百三十六歲矣石到家乃丁巳李圓生年栗子中一圓藥如其言

馮氏三鬼求葬

言鬼近怪必言之以其可知也孰曰可知以其情也有鬼自言甄舒仲情至廋也鄒湛原其廋而知之死而欲葬鬼之情也欲葬不得而巧自託以說其情鬼之急也湛知以意而釋其字曰舍西土瓦中人鬼之用情也馮氏三喪不舉不記年而舉於吾友楊伯遠之手則鬼之用廋尤其巧者且人之所甚信者莫若妻子所聽左右以入其言者莫如乳媪輩一昨馮氏三鬼以夢自列於伯



遠之妻胡云必葬我則又怖撼伯遠之兒夜啼不止乳媪輩蓋若有睹三鬼也畏而祝之則又夢夢覺兩言之同則以告伯遠儒者不尚鬼曰是兒女之疑也胡與乳媪言益力伯遠曰曷明告我以骨或柩所在并姓氏則信鬼巧也而區區怵吾婦兒乎於是三鬼以夢告伯遠如祝既夢之黎明有母丘久道來謁伯遠心怪與母丘生言之生慘然曰此故姊夫馮君諱某字某也初娶某氏再娶某氏皆死不葬與伯遠行覘三柩草棘間宛然

與昨夢合伯遠問其後子息皆絕憫其終無歸具衣衾如禮坎而窆焉紹興十六年十月某日也墓在小溪縣某鄉某山下伯遠名深遂寧人從景陶浚卿學春秋

書顏含傳後

史氏不廢顏含孝友顏含以孝聞叔畿死而復甦存亡不辨含侍疾不出戶十三年事寡嫂有異感其立行如此王導以含為東閣祭酒居叔父喪嫁女為劉隗所劾史氏不以一疵掩其平昔叙含於孝友傳此史氏忠厚

也然所貴乎君子者要當謹護細行細行之於人初若可忽君子嘗於其所忽者失之以蹈終身之悔以集不知者之謗彼素無行檢則又何足深責惟有平日素履如太清白壁一朝自輕而滓穢之豈不大可惜耶晉人蕩而廢禮以此為俗居喪而用原壤之教如謝安菴功之慘而聽歌樂阮籍母服而飲酒食肉含居叔服而嫁女此俗豈例有所受邪隗之劾含誠是史氏不廢含素履亦是然含之自處得不為初心之愧

蜀楮

蜀楮今之冷金牋是也非善書者不敢使敗墨滑筆堅耐山谷老人喜使之真草多傳蜀中不貴粉牋小幅可以結字不耐收藏也前輩亦時有一二小幅往往招蠹壞凋落也

長松

長松東坡所賦蓋出河東方書以蜀瓦屋所出為上今此所得瓦屋真產也長松四兩入檀芎茯苓甘草各一

分作湯勝芎藭湯遠甚此僂方云



欽定四庫全書

集部

方舟集卷二十九

詳校官庶吉士<sub>臣</sub>龍廷槐

主事<sub>臣</sub>呂雲棟覆勘

謄錄監生<sub>臣</sub>黃維

謄錄監生<sub>臣</sub>范重榮

欽定四庫全書

方舟集卷十九

宋 李石 撰

周易十例畧

春秋有例者起於杜預易有例者起於王弼二  
例之作以吾夫子立一定之論如乾坤二卦則  
諸卦之倡謹始之例也後之學者因而例之故  
作十例畧

无咎者有咎而卒於无咎也乾之九三曰君子終日乾

乾夕惕若厲无咎者剛失中道為亢之漸坤之六四括囊无咎者陰進薄陽臣強侵主下卦之上括囊以幸免孔子繫之曰无咎者善補過過而補之可免於咎矣易文言无咎者九十九爻而何咎者三何咎者本自无咎而猶畏之无大咎者未能無過何咎者徒自憂於咎一以乾坤為例作无咎例

利有攸往者可以往而往不冒險而往也始於乾之利見大人猶曰可往見矣坤之繇曰君子有攸往者先昧



所向後有所歸猶曰可以往矣乾坤為例利有攸往之  
卦十一繇言其八爻言其三繇言有攸往者一爻言有  
攸往者三繇言小利有攸往者一繇言勿用有攸往者  
一爻言勿用有攸往者一繇言無攸利者二爻言無攸  
利者八無不利者十二卦十三爻繫之以不冒險為利  
也乾之象曰乾始能以美利利天下不言所利大矣哉  
有利不言蓋無適不利也他卦爻之利不利勿用有所  
待者倣此作利有攸往例

孚者信也始於需之有孚而訟之有孚次之需者疑也  
因疑而待其信可以無疑訟者爭也因爭而求其信可  
以止訟或曰去就從違信不信之決也需訟之外繇言  
孚者三爻言有孚者十三卦十八爻繇因事言孚者三  
爻言孚者九卦十一爻爻言匪孚者一言罔孚者一其  
曰中孚者信之由中而豚魚細物亦被其賜凡信之有  
疑有爭者莫不釋然於此謹信之始起於需訟作孚  
例

悔吝者君子求免於世之憂患一本於正心誠意慮而後動迫而後應俾不由於悔吝之塗乃已然時有不免者一身萬物隨時所值因易自忘可也繫辭曰憂悔吝者存乎介介者微小尚可以追惟之竊嘗考悔吝為二道則悔大吝小也吝尚可追惟而悔有不及者亢龍有悔此治亂休戚天下所繫孰有大於此者哉若夫屯鹿之不得往則取吝蒙以刑為發往則取吝屯蒙二吝吝乃非悔之比大小隨卦爻所寓不可一概且以乾之

悔況之豫蠱困之悔誠有間矣若乃革之悔亡則以湯  
武革命幾於繫天下事甚大如乾之悔也他言悔十  
五卦十八爻無悔無祇悔七卦八爻言悔二卦二爻言  
吝者自屯蒙而下十七卦十八爻小吝者二卦二爻曰  
小者尚有大於此者乎貞吝四卦四爻吝無咎者四  
卦四爻此悔吝之別君子所以自忘於憂患者如此而  
有大小者以乾與屯蒙為謹始作悔吝例

厲者君子以人心自危而日進乎道心之微惴惴自畏

未嘗一日不以憂患自警也乾以惕為厲訟以貞為厲  
皆厲也孔子於乾以危為辭獨於艮之九三曰艮其限  
列其夤厲薰心夤心之上下憂患有所限止文王之  
辭也孔子釋之曰危薰心者人心道心危微之兩間正  
如夤之上下也且言厲自乾以下二十三卦二十六爻  
貞厲者八卦八爻厲无咎者八卦八爻厲无咎者以乾  
為例貞厲者以訟為例作厲例

心情者人之有心有情也以人之有心有情見天地萬

物之無心無情情顯而易見心隱而難測君子以易洗  
濯其心雖天地之大萬物之繁如對鑑妍醜無遁形矣  
繫辭曰聖人以此洗心與民同患是也然此專出孔子  
彖辭也言天地之心者一言天地之情者一言天地萬  
物之情者三復則取其靜以自復故能以復之心見天  
地之心不待觀而見之大壯則以剛大而能正不但用  
壯為天地之情況其在人者至於咸之虛恒之常萃之  
聚皆天地萬物共由斯路此甚易見者以我之情度

而測之也用易君子宜以復之心為心曰咸曰恒曰萃  
思慮所孚可不勞矣作心情例

八象者始天地大象以求其類也類乎天者天象雲雷  
風雨日月是也類乎地者地象山水泉澤木火是也并  
天地為八卦十四象剛柔奇偶各以卦爻所象為類也  
陰卦取天象陽卦取地象錯綜為爻變化為用文王重  
易而立辭孔子立大象而釋之自其八者衍之為十四  
也以說卦考之取象凡一百一十三而大象所象特一

卦一象為主而乃衍為十四坎衍其三離衍其四巽衍其一其寓諸爻者為九十九所用未如說卦之數而名物有不及象者用易之君子以意逆志斯得矣作明八象例

貞悔者鄭氏云內卦為貞外卦為悔卜筮所用也然伏羲三畫有內無外有貞無悔雖三墳八索以步氣迎日亦未見其為占筮之用抑亦文王所重以著龜所定胥變而為卜筮乎周官三易鄭氏所言蓋稽諸此也且以



山曰王用享於帝吉將遂為文王乎以大象所稱之王  
況之似出孔子或曰文言之釋為一翼而爻辭出周公  
作繫辭例

右十例者據王弼例畧而續之既具之論其有  
可立一定之說於無定之中曰體曰用二說體  
即易詞所謂無體之體用則勿用之用此常說  
也惟易主變移易不可常者於例具之如弼  
之例可互見矣

周易互體例

易者以天地五行而生數由數而生卦因三而成六貞悔內外以數通於天地五行而八卦相資為用以三而五而五行互體以六而八而八卦互體若非互體則易之變化內外上下不相應數有所窮數窮則生成之理或幾乎息矣易之有互體出漢人二鄭學易者以互體出劉牧非也因取說卦占象與卦爻相通者為互體以

應天地五行之數作互體例

三三乾下乾 九五風 九二雲

右乾上下體以乾合坤奇偶既立五行致用於天地  
風出於巽之木九三也雲出於坎之水初九也從龍  
從虎之象成矣

三三坤下坤 上六龍戰 六三含章

右坤上下體以坤合乾為天地之雜陰盛勝陽龍戰  
見血五以陰包陽故坎象為血三以陰居陽故含章

三三

震下  
坎上

屯

艮

坤

右屯上下體互體為艮坤九五屯膏止而不得施六  
二六四坤體為馬亦止於艮而不行故遄如班如為  
有所待

三三

坎下  
艮上

蒙

坤

震

右蒙上下體互體為坤震震為長子故九二克家  
以二陽包坤故納婦以坤止艮故六三之女勿取

三三

乾下  
坎上

需

離

兌

右需上下體互體為離兌兌為口舌故九二小有言為澤故需泥離中虛為穴進遇坎為血也

三三

坎下  
乾上訟

巽 離

右訟上下體互體巽離初以柔承九四之剛順上不爭故明辨晷九二以坎剛遇乾剛臣忤君子競父掇患之道然巽順離明皆可無訟四陽之健而一人帶三奪之矣

三三

坎下  
坤上師

坤 震

右師上下體互體坤震律聽軍聲初六伏於重坤  
之土不常失律九二上應六五重坤之順以陽應陰  
六五得震故長子帥師得坤故弟子與尸衆主則  
非丈人矣

三三坤下  
坎上比 艮 坤

右比上下體艮坤互體初六上應重坤順之又順坎  
水在前艮止不流盈缶之吉六二比於九五以內為  
限不自失也重坤之順不待誠令

三三乾下  
巽上小畜 離 兌

右小畜上下體離兌互體初九上應六四以剛畜柔而乃反已自畜於離無所附麗九三見說於六四之兌說輻不行若夫婦而反目不能正室巽正室離側室

三三兌下  
乾上履 巽 離

右履上下體巽離互體離為目三寄明於兌眇而能視二以陽居陰有震之足巽為股弱於足跛而能履

成卦之體專在六三兌居五陽之間兌為口不啞人

三三乾下坤上泰 震 兌

右泰上下體震兌互體九二應六五長男少女為帝  
乙歸妹兌為口食之象四悅以求鄰雖富不富雖交  
通之世反失其實

三三坤下乾上否 巽 艮

右否上下體巽艮互體二為艮以止為得故大人否  
巽承乾故小人吉以巽順處高位苞桑之危



三三離下同人 乾 巽

右同人上下體巽重乾互體九二巽順病夏畦以求  
於同編隘于族非野之同重乾之剛伏戎致敵九四  
應上九重乾三歲不興

三三乾下大有 兌 乾

右大有上下體兌乾互體九二重乾應兌以車能載  
以臣載君六五以離體主卦以兌說主信威行於下  
與同人相内外他倣此也

三三艮下坤上謙 震 坎

右謙上下體震坎互體初六以謙柔越坎險之剛故  
可涉水六五以震懼處坤得衆故侵伐九三主卦曰  
勞

三三坤下震上豫 坎 艮

右豫上下體坎艮互體謙鳴於二豫鳴於初以坎險  
高下而鳴以求應和艮為山為小石止靜不動故先  
見九四主一卦以不疑致朋簪之衆

三三

震下兌上

隨 巽 艮

右隨上下體巽艮互體初九悅以應四動以隨靜艮得所止之官不至失節六二不能上應於五而止於巽詞求悅係陰失陽大小不得兼得九四之巽體長女長男得其隨矣其守在貞

三三

震上巽下

蠱 兌 乾

右蠱上下體兌乾互體以九二之乾幹以長子之震父子巽順蠱敝之家不足憂主之以乾悅之以兌順

之以巽其幹濟矣巽兌二女母之象六四之裕六五之譽漸以無事

三三

兌下  
坤上

臨 坤 震

右臨上下體坤震互體臨陽長之卦而以兌坤為體震動不靜故二陽以大臨之然羣小亦可畏矣甘者苦之對兌為口故知味長而不已則泰道也

三三

坤下  
巽上

觀 艮 坤

右觀上下體艮坤互體初六應四以陰應陰稱陰應

巽巽為寡髮童之象艮為少男坤為重坤故利女貞  
若不知正則醜矣巽以求艮二以應五巽為白眼窺  
女求匹不可不正

三三

震下  
離上

噬嗑

坎

艮

右噬嗑上下體坎艮互體初九以震動而艮止之震  
足滅屨不行以坎險在前以乾三陽錯坤之三陰未  
能除間滅鼻滅耳耳坎象金乾象黃坤土中象獄  
之有械猶頤中有物

三三離下  
艮上 賁 震 坎

右賁上下體震坎互體震足初動而艮止之為趾坎  
為輿而止險故舍車六五艮山為丘坤土為園束帛  
質素五數曰束

三三坤下  
艮上 剝 重坤

右剝上下體重坤互體剝之一卦以上九為主剝者  
陰極復陽牀以置身曰足曰辨曰膚抑陰進陽三得  
其應重坤為順貫魚小人之象以上九為宮以比寵

可免於尤

三三

震下坤上

復

重坤

右復上下體重坤互體復之一卦以初九為主復陰極陽復仁者重坤柔之仁四應於初為中行

三三

震下乾上

无妄 巽 艮

右无妄上下體巽艮互體震動而艮止之以不可妄動天命亦可畏震為稼艮山不耕不可以富以陽繫陰巽為艮止陰牛之繫

三三乾下  
艮上大畜 震 兌

右大畜上下體震兌互體以陽畜一陰為小以陽畜二陰為大小畜則九三應上九為輿大畜則九二為輿皆脫其軸畜而有養也兌悅震動以艮而止六四為童牛六五為續豕皆止健有待

三三震下  
艮上頤 重坤

右頤上下體重坤互體震動艮靜虛中如頤以求口實二陽初終之智以貪飲食非養也艮為山為小



石附坤土為丘頤

三三

巽下兌上

大過

重乾

右大過上下體互體重乾九二上應九五之兌為少女老夫妻九五下應初六之巽為長女老婦士夫過唯謹其小不至於大藉茅於初乾乾自危也

三三

坎下坎上

習坎

艮

震

右習坎上下體艮震互體九二震動而艮止之與五險陷未出所得亦小二簋納約其中有誠坎水明水

之薦

三三

離上離下

離

兌

巽

右離上下體兌巽互體兌澤巽廣顙目為涕泣離以  
柔順附麗兌巽錯然之敬於始可也九四下卦之應  
風鼓其火而澤之猶死灰然

三三

艮上艮下

咸

乾

巽

右咸上下體乾巽互體艮少男兌少女乾陽巽陰男  
下於女無心之感初六咸其拇拇施於足可止而靜

六二則上應五為腓行則凶居則吉九三巽體應乾  
躁其股為艮所執矣

三三巽下恒兌乾

右恒上下體兌乾互體長男長女以匹相應二五之  
應君臣之道五以兌體之陰委質於九二之陽則相  
及矣九四下應上比雖禽不獲

三三艮下遯乾巽

右遯上下體乾巽互體以艮駸駸為巽自厲其尾否

則致災乾變為坤二應乎五黃中坤牛剛草君子  
固志以遠小人

三三乾下震上大壯兌乾

右大壯上下體兌乾互體重乾附兌入震初應於  
震說以為進壯足為趾必窮可信九三入兌觸藩必  
決六五之喪羊九三之羊上六之羊以兌體也坤為  
大輿為腹以陽包陰

三三坤下離上晉坎艮

右晉上下體坎艮互體晉進而有所摧見險而止六  
二之愁以險遲留王母六五之陰三陰附之九四鼫  
鼠艮體穴離

三三離下  
坤上明夷震坎

右明夷上下體震坎互體明夷傷也附麗越險以求  
出地其傷宜矣離為雉初附於震則飛矣左股以  
震足越險以坤震坎皆拯馬故為壯九三越險得陽  
震長子故大首挾南離故南狩上六上卦之上如登

天回附於四故反入地

三三

離下

家人

離

坎

右家人上下體離坎互體巽長女離中女附麗柔媚  
宜家以女貞故以險為一家之閑初之應四離之又  
離以四陽主二陰甚嚴且節二婦一男婦子也

三三

兌下

睽

坎

離

右睽上下體坎離互體悅以附麗而以坎乘其交二  
女四男其睽乃其合也初應於四坎體為馬乘而喪

之於惡人勿逐自復六三應九牛扼於輿坎為輿六  
五坤牛也上九應四遇坎坎豕兌澤泥塗之水坎北  
方鬼方車載鬼也弧矢取睽先張後脫坎為雨故遇  
雨反吉

三三

艮下  
坎上

蹇 離 坎

右蹇上下體離坎互體西南離方東北艮坎二方以  
艮自止於難則西南可無慮也往者重險在前来者  
止而有譽有喜有待六二王臣蒙難以冒重險自出

於文明之方大人者來蹇以應離體

三

坎下  
震上解

坎 離

右解上下體坎離互體東北之勢離明而震動難之  
散也坎穴三陰為土田為狐故九二獲之以狐羣自散  
也重坎為輿陰乘陽為負乘高墉上六應四離體  
為雉出險而擊為隼故射獲之

三

兌下  
艮上損

坤 震

右損上下體坤震互體震以動入坤靜而艮止之



損剛益柔一人則艮上九應六三為友三人則三陽  
兌說震動坤順以求益損一陽之友

三三震下  
艮上益 艮 坤

右益上下體艮坤互體陽極反陰必至之理初九決  
可不用壯則趾之不立也九二應五勇於必進乾乾  
之惕莫夜之行有戒者兌陰在前三則色厲內荏雨  
也羊也言也以兌陰而決陰莽之在田者為覓陸

三三巽下  
乾上姤 重乾

右姤上下體重乾互體以柔附剛牝豕敵豶羸而用  
躁乾金巽木牽於金枕以陽抑陰也魚陰類也九二  
以剛乘柔曰有魚四雖下比於初困於重剛失中故  
无魚以五陽受一陰包含如天

三三  
坤下兌上  
萃 巽 艮

右萃上下體巽艮互體萃以聚集初應於四以止以  
說止則號說則笑巽坤柔順三陰三陽亂次求聚為  
艮所限孚不克終勿恤可也萃得萬物大牲之餘二

以中應五薄祭亦可

三三

巽下坤上

升

震

兌

右升上下體震兌互體巽震合誠皆通神明用禴可也虛邑陰幽無人之境以巽順而說得民震以主祭岐山之享文王以此歟

三三

坎下兌上

困

巽

離

右困上下體巽離互體冒險懦柔困而附麗巽兌遭迴求脫坎谷初應於四之巽木也故株木九二應五

之兌為口故飲食六三據剛應柔二女在前夫妻反目三陰三陽相反不順

三三 離兌

坎上 巽下

右井上下體離兌互體水坎出也蒙養源於下井則泉於上木可汲矣初之應四水附離兌燥濕相違則泥禽且不飲九二應於五坎陷為谷鉅離網中物六四兌澤受水之谷宜修之

三三 乾巽

離下 兌上

右革上下體乾巽互體初與四二剛相應柔體中堅  
革之難也三就乾剛也虎豹之鞶以離之文炳蔚不  
同也六二巽風從虎之象

三三巽下離上鼎兌乾

右鼎上下體兌乾互體乾為金鑄鼎也初為鼎足中  
室則否巽兌長少女附乾子妾兌為妾也九四近  
君而下比於折足渥形六五居中黃耳離象蓋離  
為雉

三三震上震坎艮

右震上下體坎艮互體震長子主祭以恐懼致福初應四艮山也為九陵七日六爻周而復也四遂泥坎為水水在山為泥或曰坎承淫泥

三三艮上艮震坎

右艮上下體震坎互體初應四之震為足止弱不隨震躁艮靜坎心病也故二不快震厲薰心三出險自反敦之又敦靜重如山

三三艮下漸 離 坎

右漸上下體離坎互體鴻離鳥之附坎水者巽風而干木冒險自麗危之也九三應巽上六艮夫巽婦附麗為大腹夫征子不育婦失其道巽木之桷高而免咎陵艮山也婦雖不孕止靜得吉離者羽之文章

三三兌下歸妹 坎 離

震上

右歸妹上下體坎離互體震長兌少為歸妹離其一娣也震為足冒險而上故跛六三上應上六幾成一

坤母為須嬖也離為目故眇震長子得位為帝乙坎為月得中故幾望上六下應六三為兌之羊坎附離水赤血也

三三

離下震上

豐兌巽

右豐上下體兌巽互體初九上應九四以陽應陽二體皆陰卦實離巽兌三女不無其配豐日中之照旬則十日過旬非中則灾中之已昃也震蒲葦巽木節屋蔽日兌為毀折右肱巽股之上



三三艮下離上旅 兌 巽

右旅上下體兌巽互體艮止離麗兌巽欲自媚說物順人而不得行旅寓之甚六二應五過信為次兌為妾故得童僕三則離火焚次童僕無留行雉者離也牛者三陰之坤也

三三巽下巽上離 兌

右巽上下體離兌互體巽為進退為不果初附麗求說勇於甚武其躁於兵故重以巽命申申為戒巽

為木牀下致恭兌為巫故用史巫兌為金故先庚後  
庚凡六如爻之數資斧離為戈兵

三三

兌下  
兌上

巽

離

右兌上下體巽離互體初曰和二曰孚三曰來九四  
獨曰商者以言議之寧小介焉非病也其說物之多  
通不如介也澤及朋友離文明之益也兌講習語言  
之益也

三三

坎下  
巽上

艮

震

右渙上下體艮震互體震內動而艮外止之以靜止躁  
震巽皆為躁卦也初六用拯馬以震坎皆為馬也机者  
弑之木二應五机以靜止躁也艮為山冒險挺質不  
顧羣以渙君之難大號巽命血者坎為血為水

三三兌下節 艮 震

右節上下體艮震互體初說以應四之止艮以險止  
之兌以言議震以足動艮木之多節坎木之多心兌  
通艮塞艮為門闕閤寺初不出戶庭是也九二既已

知節安於所止不求脫險以苦失中也安者不求甚  
說下比於初以承上甘者口悅之味苦則衆口不悅  
矣

三三

兌下  
巽上

中孚

艮

震

右中孚上下體艮震互體初九之虞先見之信上  
應於四之艮以靜止動為機先之卜鳴鶴二五以陽  
聲同唱艮山兌澤九臯之禽信之中也六三應上九為  
非敵二陰二陽以巽進退不果也六四以震為馬巽

應上六巽雞登山以兌而鳴登天之音失中也

三三艮下震上小過 兌 巽

右小過上下體兌巽互體小過中孚之變可以復不  
可以小過宜下不宜上逆順之勢巽為雞猶中孚之  
遺音初六之飛鳥也六二過艮遇巽兌為妣過君遇  
臣西伯事紂君臣之道嚴矣九三防之以艮執法可  
順不可逆戕之漸可防矣

三三離下坎上既濟 離 坎

右既濟上下體坎離互體三陽三陰之變上下體坎離其互體離坎亂以求濟其濟猶亂初之曳輪以脫險水濡其尾可戒六二離婦喪茀以坎盜也高宗伐鬼方離為甲冑戈兵於北方之坎也九五下比於二二陰為牛西隣文王也

三三離上坎下未濟坎離

右未濟上下體坎離互體未濟既濟之變而互體亦坎離者數窮而亂所當辨也小狐坎隱伏之物出

險而疑水濡其尾水电坎輪震伐坎鬼濡尾濡首陰陽  
之極既濟猶未濟者乾坤用九用六之數君子知其數  
之不可涯者既猶未乎

### 象統

傳曰物生而後有象象而後有滋滋而後有數數者猶  
曰一二三四者此易之始肇於畫矣欲求易者自其畫  
欲求畫者自其滋滋者猶曰蕃滋以一成二成三者是  
矣而蕃其象各以其類為象天下凡物莫不皆有象類

物而通其象之次序可迎刃解矣物之生者自然之天  
其象其滋其數因是而畫之為三衍而六之八之則  
人也人者人為之以其使之然以合乎天之然天人相  
符毫釐錙銖之不與而易成矣此象之次序不可忽  
也蓋嘗以物之繫於易者原之以類而推其象其變化  
者乃其象之通而以易為神此兔蹄魚筌如王弼之論  
得意忘言得言忘象端有次序可驟而語乎乾坤者  
天地之二象剛柔奇偶其象通於八卦自八卦通於六



十四此象可以類起矣以乾為龍坤為龍震亦為龍必欲求龍所在則曰天曰田曰潛曰野象雖可類而有不盡者似未可遽悉也至曰乾為馬坤為牝馬震巽坎皆為馬坤為牛而他卦言牛巽為雞離為雉而他卦之言鳥者可以類求之無適情矣譬夫味之適口者必名其物然後知味之酸鹹衣之蔽身者必名其物然後知衣之長短數之未知象之未明而欲明之不已僭乎繫詞曰神無方易無體又曰剛柔有體以體天地之撰故因

其互體者為無體之體伸劉牧之說而與王弼辨且天地生成五行五十五之數與大衍五十之數相通此著龜之用易之祖也易不有四象乎言動制器卜筮皆象之變化體有不同則可以互體推也弼乃以五行汙漫取四象者合而一之未盡而忘易之所祖是欺人父祖愚而忘之以聖賢其子孫是又其僭者故因繫辭說卦立象以互體例類而求易因孔子以知文王因文王以知伏羲所謂象者儻不至牽合遷就十可得七八其他天

人之奧性命之理如弼之作明象得意忘象者以俟後  
世用易之君子作象統

明閏

正月

小過 蒙 益 漸

二月

泰<sup>三</sup> 需 隨 晉 解

三月

大壯豫訟蠱革

四月

夬<sub>五</sub>旅師比小畜

五月

乾<sub>六</sub>大有<sub>外內</sub>家人井咸

六月

姤<sub>一</sub>鼎豐渙履

閏月

遯<sup>二</sup>恒<sup>內</sup>節<sup>外</sup>同人

七月

損否<sup>三</sup>巽<sup>內</sup>萃<sup>外</sup>大畜

八月

賁觀<sup>四</sup>歸妹无妄明夷

九月

困剝五艮既濟噬嗑

十月

大過 坤六 未濟 外 蹇 頤

十一月

中孚 復一 屯 內 謙 睽

十二月

升 臨二 小過 蒙 益

傳曰履端於始舉正於中歸餘於終此置閏之法也一歲三百六十有六日以六十四卦三百八十四爻為主以伏羲之三畫者分十二

月二十四氣朔望日月弦晦之候天然之正舉  
圓吾易卦爻之數為一定法以歲始為端歲中  
為中歲終為終乎或以始子午終己亥合六陰  
六陽為歲乎三代異正其所履之端所舉之中  
所歸之餘亦異則置閏之歷三代異用眇乎不  
見其端茫乎不知其終其中猶是也我知之矣  
大抵以中氣為母以均其始中終三際一唯其  
歷而已余將竊取顓帝之乾象歷以建寅為

歷端以合乎夏正則千歲之統幾在茲乎且以夏時  
為正以孟春為歷端則置陰陽子午不問不知何以  
為氣之母而會其中或曰無中氣者為餘歷之大小  
餘則置閏之數也所謂乾象歷者堯舜禹相承施  
行至湯止以立春為節而以冬至為元首周人遂以  
十一月為正以正六陰六陽之氣吾夫子論四代禮  
樂欲行夏時於春秋蓋有所歎矣謂其欲修商歷  
非也乃乾象歷耳按魯襄公二十七年十一月乙



亥朔日有食之傳以為辰在申司歷過為再失閏以  
星度知之則魯歷之失自周歷之失也劉歆乃以漢  
歷正之以明傳誤班固則以春秋魯歷不正故置歷  
之失班固劉歆皆漢儒豈能以漢歷折衷於千餘  
歲之後於是七歷真偽之論更起矣魏黃初專取法  
乾象酌斗分鹿鹿細之中以合春秋日蝕以正朔晦朔  
既朔為定而杜預乃以七歷皆非王者之術何也七  
歷多歸咎斗分二十六日幾一月之度湯歷乃以四

分一為度之一且天度經星可以意增減之乎此杜預之所以疑也經星二十八宿以緯之五星變度如春秋所謂辰在申者以水星之在申也按晉武帝因魏之景初厯更以泰始名厯如泰始之三年閏六月二十五日丁亥水星晨見乾象則閏月九日辛未見先十六日黃初則以閏月八日先十七日如春秋之辰在申者相先後三日其差氣三候有奇不知順數春秋置閏至是凡幾失乎如是則杜預之疑審

矣夏正之四月周人之六月正陽建巳之月雖無中  
氣而大小餘之積似未可閏而閏之可乎惟我宋以  
六月置閏凡三淳熙歲著雍閏茂月則且置閏與  
晉泰始合歲月而用易之始以兆六陰之氣則亦六  
月而不在五月來則幸其速去則幸其遲至于任  
法咎天之日月如劉歆春秋五行之說多矣因以  
易一氣之遯合之以俟後世明歷之君子



欽定四庫全書

方舟集卷二十

宋 李石 撰

左氏卦例

春秋易以立例為通宜矣蓋韓宣子所見二經者魯人所用周人之禮不刊之典也左氏所載於易雖周人卜筮之用無幾其所資於學者非特杜預王弼之說也然杜預所得汲冢科斗云師春作春秋所載易卦一卷今不傳石為補之

作左氏卦例



坤下  
艮上



坤下  
乾上

否

陳敬仲方少周史所筮之卦也至桓子五世而始大八  
歲而成子得政弑君其始也利用賓于王其終也山嶽  
配天則亦太逼矣卜筮可知目睫之近不能保八世之  
往乎不然南蒯卜亂臧會卜亂同矣

右觀六四爻變而之否曰坤土曰巽風曰乾天風  
為天於土上則曰山自否之六二至九四為艮之

互體則艮為山也故曰山嶽配天坤為異國艮為  
太嶽為姜齊艮為門庭乾為金玉坤為布帛故有  
庭實玉帛諸侯朝王之象觀則其後之子孫期在  
八世之遠此說卦雜占八者之例他皆倣此



震下  
坎上



坤下  
坎上  
比

畢萬以晉滅魏以地賞萬為大夫晉大夫辛廖所筮之  
卦也萬之先為畢公高晉獻公滅魏至六國魏猶列諸  
侯為大國此公侯子孫必復其先畢公高之始也其後

六卿分而為魏則終春秋之世矣其年世遠矣哉

右屯初九變而之比曰震以坤以坤故為土震為  
車坤為馬震變為坤故車從馬是居之以震故兄  
長之以震故毋覆之以坤故衆歸之以坤故是為  
六體不易以下體之下也若曰比合屯固坤安震  
殺則以意取象無象之象說卦雖有例未必能盡  
卦變之意他皆倣此



離上



乾下

乾



魯桓公將生成季卜楚丘之父既卜又筮此卦也魯之  
重輕由季氏之存亡其曰季氏亡則魯不昌又執政為  
周社亳社之輔皆如卜之言而筮特言同復于父敬如  
君所而已其合卜筮著龜為一用乎將有詳畧乎自桓  
公下順數終春秋之世三家子孫既微而魯弱如卜楚  
丘之父著龜之告

右大有六五離變為乾乾為君為父曰同復于父  
敬如君所以臣為君之象以離麗為同者亦以意

取義



艮上 巽下

蠱

秦穆公伐晉秦掌龜卜徒父所筮之卦也秦人不通三  
易而以龜為筮龜卜為官而以著筮乎晉閉秦糴負秦  
曲多矣韓原之戰晉侯之馬還淳取敗執晉侯以歸故  
卜徒父先以千乘雄狐為告

右蠱巽艮二體不變而貞悔內外之象已具杜預  
乃以秦人不通三易之占而以龜卜為筮乎不然

卦亦易之一也巽春夏之交艮冬春之交秋落山  
木之實而取材以為克晉之期山木逢秋而落杜  
預乃以周九月夏七月為言按春秋書秦韓之戰  
在十一月亦歲晚之秋非九月七月之秋明矣又  
曰獲其雄狐以狐蠱為君蠱蟲也又血也病也若  
以說卦象取之則未有以狐為君象解未濟二卦  
之爻雖言狐解言三狐未濟繇言小狐初六言濡  
尾解以坎離互體取象未濟亦坎離互體取象蠱

之艮巽不變其互體者九二至六四為兌九三至六五為震不為狐象將以巽之為進退不果為臭如狐與艮為狗鼠之屬乎其必有知者以龜卜為筮與卦之不變者他皆倣此



兌上  
震下

歸妹

兌下  
離上

晉獻公嫁伯姬於秦史蘇所占之卦也晉侯敗于韓秦執之以歸于秦晉侯曰先君若從史蘇之占吾不及此夫易天數也一定於天數不可逃雖人謀無及如晉侯

之悔吝于先君之取秦女疑有可免之理是以人勝天  
也可乎卜筮者天假之以權禍福使人知所避就愈於  
恬不知畏而欲以人勝天也穆姬晉女之適秦者晉侯  
得歸國賴穆姬之力太子瑩洪與女簡璧晉甥履薪登  
臺免服衰絰以示必死

右歸妹之睽歸妹上六外卦陰變為陽故為睽繇  
謂剝羊無血士無其功承筐無貺女失其職以震  
為離以妹得睽有責無償無助者秦晉姊妹甥舅

相失之象以震為離故以雷為火雷車也震雷說其輻離火焚其旗睽為弧矢必戰之象姪其從姑惠公敗從穆公於秦之象高梁之死明年謂惠公死之明年謂重耳歸晉殺懷公子圉而入也史蘇之占歷獻公惠公文公凡三世協若符券杜預曰臨時占者或取於象或取於氣或取於時日互相符會構虛不經非易之所當用他皆倣此以為占筮淺近於易者之戒

䷶ 離上 離下  
震上 豐 離上 離下

鄭伯廖告人以公子曼滿求為卿伯廖告以豐之離之卦也晉楚方爭鄭公子曼滿不能內固其國乃幸亂而貪無德而祿伯廖以意測卦而告以其祥伯廖鄭大夫之知易者智如著龜雖不筮而神矣曼滿卒如其言

右豐之離上六變而為離以陽比陰屋之大也以陰受比戶之節也說卦震離無屋戶象互體巽兌亦無屋戶象剝之卦曰小人剝廬以陽比陰也剝

以艮為門闕故取陽以為陰之芘或曰離以附麗  
為安故為屋豐以明盛在上位而謀隱幽部閉塞  
不通如大屋翔天而暗戶無人豐爻言三歲不覿  
凶而伯廖之言一歲而曼滿死者以豐數之極日  
昃之離一年之象不待三歲以二卦九六對變也

䷆

坎下  
坤上

師䷆

兌下  
坤上

臨

知莊子告人以邲之戰先穀中軍以三師敗績之卦也  
晉楚爭鄭為日已久晉不能勝夷狄之楚以芘鄭同姓



之親旬有七日之圍守陴之哭楚退師而復圍之肉袒  
牽羊以九縣自比楚又退三十里而與之平楚之於鄭  
其亦優游不迫鄭亦窮蹙矣為晉者可以少愧而又有  
救鄭之師師出荀林父士會欲中道班師不為失策先  
穀請以中軍佐濟知莊子策其必敗者以其負曲於楚  
抱愧於鄭雖不待卜筮而吉凶判於未戰然則知莊子  
者春秋深於易之君子也其先見與鄭伯廖同

右師之臨師之初六變而之臨以二陽而薄四陰

坎險坤衆遇險失衆臨有甚此者乎否臧者不順而無律律師律也律法也或曰以聽軍聲詔吉凶也坎為川流兌為澤壅三師之令不行律竭法亡之象其互體為震為重坤以師臨對變師九二曰未順命臨九二無功則凶中吉則免於咎臨九二則八月有凶期在於此此知莊子又知先穀雖幸免於楚有大咎於晉者以此夫



艮上

艮



震下

隨

穆姜將薨所筮之卦不言其所筮之史也穆姜成公之  
母淫於僑如介晉國以禍其子又禍季孟幾無魯矣賴  
范文子卻驪以免東宮之囚垂死之筮乃始悔悟是歲  
襄公之九年也襄公穆姜之適子繼成即位始四歲季  
孟在朝主少國疑以筮自亡疑史乃請姜速出亡而姜  
亦知其死之審矣僑如佞人也其奔齊又淫齊君之母  
所止之國以佞濟淫何獨穆姜之辱

右艮之隨上下卦六爻皆變所存者互體艮巽皆

不以象為占而獨以變卦繇詞為隨之四德而以  
乾文王之言釋之也其曰元亨利貞者姜之自知  
以答史之筮也不可謂元者以人在下位而有不  
仁禍其子成公虎狼之不若也不可謂亨者俾僑  
如外結晉援以執成公止季孫魯不靖者久之誰  
適召之也不可謂利者通於僑如東宮之居幾於  
囚辱失母子之愛非所以庇其身不可謂貞者國  
君之母棄位而姣以淫蕩聞於國人婁豬艾殺之

比也四德皆失何以為隨以卦自揣其死宜矣史  
謂艮之八者杜預有二疑雜用三易以七八為占  
一疑也史以古易不利再以周易折之二疑也余  
亦有二疑焉七八者或在三多之數蓋三揲之所  
當計二四而為八也一疑也八如臨八月之八隨  
互體即艮體隨之六二二疑也必有能辨之者



坎下  
兌上

困



艮下  
兌上

大過

崔武子所筮筮史阿告以吉之卦也齊棠公死武子弔

之窺棠公妻美而欲介其弟東郭偃以取之弔人之喪  
幸人之禍挾急以攘死鬼之妻豈惟偃以齊姜同姓拒  
之雖死鬼亦怒矣瀆筮以求吉筮之所不告也武子欺  
死而得姜莊公欺生而淫姜姜以色召禍傾人家國崔  
子逆弑蒙千古不令之名豈獨攘鬼妻之惡哉筮史之  
阿告以吉者齊禍出於天數為不可逃

右困之大過困六三變為巽以坎中男娶巽長女  
固已非匹陳文子所謂風隕妻風奔也隕墜也奔

墜之妻冒險取之且困之繇曰入于其宮不見其妻者謂莊公入崔武子之室崔子稱疾不見之象且以卦變言之大過九二至九五為乾互體二女一夫巽長兌少本末皆弱二女者武子莊公皆嘗有是二女也一夫一婦一婦再適亦二女也武子莊公兩淫之象嗚呼武子莊公於姜皆為同姓禽獸夷狄不若哉妾不知姓則卜之況妻乎



震

下

復



震

下

頤

鄭子太叔還自楚告子展測楚康王將死之卦也晉楚以鄭故不和楚矜然於晉豈復知鄭鄭小國惟大是聽命而乃以宋之盟載之言是賴夫子太叔既知之而猶以易測之以明楚康王之不賴盟而以大屈小死不免矣楚子竟死於魯襄公之二十八年雖然子太叔不因筮史得之亦知易之君子

右復之頤復上六外卦變而為頤楚迷不知復鄭既從晉楚迷而失道以求復如其願楚王必死之



象也復之初也顏子得之曰不遠復無祇悔是矣  
其既極矣以陰反陽而猶迷而不返楚康王得之  
曰迷復凶反君道是矣子太叔曰楚不幾十年未  
能恤諸侯吾乃休吾民者以復之上六曰以其國  
君凶至於十年不克征而測之也是年裨竈占星  
亦知楚子之死與易同占者杜預曰歲星所在有  
福歲星當在星紀而寄於元枵失次在北對冲在  
南鳥謂南方朱鳥周楚分野楚康王死之歲周靈

王亦死此卜筮相為用他皆倣此



艮下  
上 蠱

秦醫和視晉侯疾以此卦答趙孟之問也晉侯求醫於  
秦秦使醫和視之曰疾不可為是謂近女室疾如蠱六  
氣陰陽風雨晦明蠱為晦六疾之一和謂惑疾惑則沉  
溺女色而蠱實生之猶器皿之蠹而生蟲為蠱猶穀之  
朽而飛蟲亦為蠱既曰女淫為蠱非鬼非食是不可為  
也和之言曰女陽物而晦時晦謂昏也陽物謂巽離兌

三女皆二陽一陰陽中之陰內熱之疾所自淫則內熱而蠱生矣杜預釋之曰婦人從陽非也和又曰良臣將死天命不祐謂趙孟為良臣以大夫僭諸侯力可以諫晉侯之淫於女而莫之救故和及之其曰良臣者反言之也宜趙孟以蠱為問而以良醫答和也晉平公彪即位於魯襄十六年卒於魯昭之十年噫亦沉疾矣內有同姓之四姬醫所不治欲使之受諫乎

右蠱一卦醫和言之非筮所及與長女艮少男老

婦士夫惑非其匹老陰少陽其類為偏象則蠱矣  
然四姬一男豈特老陰而已耶醫和之神幾以苦  
口為樂惜乎晉君臣不悟也是歲昭公之二年風  
落山木與秦卜徒父同占

䷧

離

下

明夷

䷣

艮

下

謙

叔孫莊叔生穆子自筮得之卜楚丘告之以其卦之詞  
也初穆子辟僑如之難奔齊私客婦而生子曰牛又取  
齊之國氏生孟丙仲壬穆子夢天壓已弗勝夢既告之

矣此先筮而得之也夢與筮皆天之定告之以未然而  
皆不寤魯之禍媒於穆姜而成於牛僑如出奔穆子得  
歸國氏之二甥以母改適遲遲其歸逮其歸也牛又間  
其父子殺孟而逐仲穆子二子一殺一逐叔孫思仲子  
不得見不食三日死仲雖歸牛又以邑賂南遺使不得  
入卒之昭子得立不以南遺為德而以牛為禍牛出奔  
而孟仲之子殺之投其首於寧風之棘上如楚丘之告  
右明夷之謙明夷之初九內卦變而為謙明夷者

明之傷也謙者減也兩卦貞悔通筮矣明夷之象  
為日日入地中則明傷於地陽傷於陰君父傷於  
臣子其象之意也天以十日十時為度在人則十  
等杜預謂王公卿士卑輿隸臺僚圉牧也一曰王  
二曰公三曰卿中天為王食時為公旦日為卿以  
離為日夷則日傷矣以豹為卿在三之位則知穆  
子當為莊叔祀也其傷則謙謙則傷減以離日為  
鳥方故曰明夷于飛君子于行三日不食則餒矣

離初九之陽變艮初六之陰以火焚山也明夷之  
初曰主人有言牛以讒逐孟仲叔孫不食也牛之  
名深目猥喙兆於夢又見於筮坤離皆牛象自莊  
叔穆子至牛三世以淫賈禍吁可畏哉箕子文王  
得明夷蒙難為聖賢叔孫得之殺身敗族



震下  
坎上



坤下  
坎上

比

衛襄公嬖人嬀始生子元孔成子筮之得屯又筮之遇  
屯之比之卦也孟縶與元皆嬖人子縶長而元次縶跛

而元幼皆屯也屯皆難也孔成子初以立長未決史朝贊以立元是為靈公初元之將生也已得於孔成子之夢康叔名之曰元使孔圉與史苟相之史朝所夢皆協以再筮襲二夢廢長立次廢病立幼似非偶然者

右屯之比屯初九內卦變而為比也且史朝之言曰繇云利建侯者嗣即非建建即非嗣使繫當嗣即不待建所建者猶二屯之難元以次當建遲疑不決故以筮決之筮不當再猶之不決之故也比



之繇詞曰原筮元永貞原筮者以再筮決意於元  
之意雖然靈公之立失德為多以國多君子賴之  
以立比輔之象也然筮以襲夢與再筮之決此其  
例也

䷁ 坤下  
坤上 坤 ䷁ 坤下  
坎上 比

南蒯謀以費叛枚筮以示子服惠伯之卦子服告之以  
其事也蒯遺之子也遺逐叔孫之子仲以立昭子蒯亦  
立季平子幾於再世禍魯也昭子為魯卿以功加三命

為季氏媚忌昭子欲與季氏訟本出南蒯間諜南蒯懼以費叛費者季氏之邑以蒯宰其地也以地叛主神所不許筮所不告子服惠伯猶告之者幸其悛止而有畏於筮也其曰吾嘗學此者以明學易有素必欲塞其不逞之謀而教之以忠信之事也春秋不書南蒯之叛杜預曰不以告廟非也費為季氏分地不主於魯久矣昭公十三年書叔弓帥師圍費者不罪費叛而罪帥師以明季氏叛魯而家臣南蒯叛季氏無怪也越明年費人

逐南蒯於齊司徒老祁慮癸以地歸魯亦不書者地從  
主人春秋私相予奪去來非法也至公山弗擾則費再  
畔故孔子墮三都

右坤之比坤六五外卦變而之比也坤以六順為  
義六五變而為坎順變為逆筮則知之曰不可占  
險坎之水為險其互體為艮之山山水之險非一  
險也坤以順為吉而比亦以相輔為吉蒯乃枚筮  
誤指其吉而逆圖之乎黃裳元吉者黃者中色地

有主也裳者下飾上有衣也元者善長長有君也  
皆非逆圖也供養三德為善供養黃裳元之三德  
杜預釋以洪範三德曰剛柔正直非也曰參成可  
筮者子服惠伯欲南蒯參其三說之備而用之惜  
乎蒯不悟卒為齊之叛夫也



乾下  
乾上  
乾

蔡墨以答韓宣子龍見于絳之問非占筮所及而援卦  
以告之也龍者人君之象乾九五乃其位乃今見于晉

郊猶之東遷以來狩於河陽與夫南征水濱此春秋之所當書不書者晉不以告也蔡墨以易之乾以釋乾坤之言龍又及其爻之變以泰龍御龍二氏明虞夏之德劉范之世服厥官以譏世衰道喪何足以致龍

右乾六爻言龍者四爻而以一陽為龍之變者四卦併坤為六何也以明五行所實而明五官之職備見於乾所變之龍也初九曰潛龍勿用其變為

姤

巽下  
乾上

天風之爻木澤之氣也九二曰見龍

在田其變同人䷌

離上坤下

同人火之氣也九五曰飛

龍在天其變大有䷍

乾上離下

大有金火之氣也上九

亢龍有悔其變為夬䷪

乾上兌下

夬亦金水之氣也坤

之上六曰龍戰于野者坤上六之變其變為剝䷖

坤下艮上

剝土之氣也五行以御四時而重該修熙分

職四時而無曠官此真龍之出人得以泰御而馴

擾之豈特陽氣而已哉杜預釋之乃曰乾龍以象

陽氣蔡墨以謂真龍似未審也說卦八卦皆有象

馬牛龍豕雉雞狗羊皆象也何獨於龍而疑之蔡  
墨曰重該修熙少皞四叔職金木及水修熙相代  
為水官顓帝之子犁為祝融共工氏之子為后土  
火土之職舉而社稷五祀無曠此致龍之德也



乾下  
震上

大壯

史墨以此答趙簡子之卦也昭公出奔死於乾侯季氏  
實逐之三家之於魯猶六卿之於晉其亦太逼矣趙孟  
乃以季氏出其君而民服諸侯予之已似失言史墨知

其指意曰王有公諸侯有卿各有二也天生季氏以貳魯侯誰能恤之又曰三后之姓於今為庶至援卦以寓其神曰天之道者定數之不可逃

右大壯不以筮得之而以意測之以震主祭如副君乾王位也反屈其下故曰雷車乘乾震為諸侯乾為天子無周之象魯昭公何足道哉墨又以季文子之卜為襲至曰東門遂殺嫡立庶魯君於是乎失國



䷀

乾下  
坤上

泰

乾下  
坎上

需

宋伐鄭晉趙鞅卜救鄭伐宋陽虎所筮之卦也鄭武子  
之嬖許瑕求邑無以予之請自圍宋雍丘因是取鄭師  
于雍丘又報雍丘之役故伐鄭則師之曲直可見救鄭  
之吉凶不難辨矣何卜筮之紛紜乎趙鞅欲動諸侯之  
師以占諸史趙史墨史龜三史者各答以不可伐宋而  
可以伐齊齊火也宋子姓水位也晉盈姓亦水名也伐  
齊則以水勝火請專伐齊然魯新與齊平又有吳人江

淮之憂故陽虎筮之者蓋徙倚觀釁於吳楚齊晉之間志不在宋幸筮意之出此此疑而筮之也

右泰之需泰六五之坤變而為需九五之坎也需者疑而不進也坎者險在前也持疑冒險用兵非所以為魯之利需則有不安於泰者此陽虎之意似未可以襲晉三史之占魯自敗齊人之交日負齊曲為吳歲受兵於齊者由此也且帝乙歸妹者微子啓為帝乙之元子以互體之兌為少女以乾

娶兌元子娶妹之象方得吉配天福祉於元子者  
未可以兵伐之也趙鞅竟用三史之卜伐齊取犂  
轅二城毀高唐及賴而還吳楚方爭衡鞅有所不  
能敵也

右左氏卦例凡十七例各援其所本以明吉凶  
禍福所自有筮而得之者有不筮而得之者筮  
而得之出於筮史不筮而得出於用易君子引  
經據義而以義測之也春秋易聖人之經左氏

親授於聖人其間見隨家國所占所用不同其  
為例則一此王弼杜預得以例言也傳曰卜筮  
不相襲以明龜策異用而亦有相襲者世亂道  
喪寡誠敬薄信義吉凶禍福往往相反淫巫瞽  
史因以汗漫為說雖例亦復無用易者君子所  
深懼也

欽定四庫全書

集部

方舟集卷二十二

詳校官庶吉士臣龍廷槐

主事臣呂雲棟覆勘

謄錄貢生臣劉錫珪

謄錄監生臣章儔

欽定四庫全書

方舟集卷二十一

宋 李石 撰

左氏詩如例上

詩之有例杜預之說也吾夫子刪之子夏序之  
又與子貢親聞其言於夫子例之說如預者舊  
矣預之立例曰詩人之作各以情言君子論之  
不以文害意春秋引詩不皆與今說詩者同他  
皆倣此此如例也嗚呼此說舊矣凡所援據緣

情為類左氏所載一件一事裒拾之得一百六

十八篇作詩如例

孝子不匱永錫爾類大雅

鄭莊公以弟太叔誓其母姜氏然孝心不忘不然  
一羹之頃亦自難以激其終身之誓太叔不絕於  
其兄如春秋則潁谷封人誠有力於莊公為不盡  
之孝也

風有采繁采蘋雅有行葦洞酌

謹始之傳母子用誓君臣用質人道悖甚矣其曰  
交質子不及二伯是也且周君也鄭臣也此君臣  
用質也人道不順而以忠信責之可乎四詩出君  
子之意忠信之責也繁蘋薄物之可羞葦者牛羊  
之不踐洞酌之潦可供祭祀也

商頌曰殷受命咸宜百祿是荷

頌者詩之盛德況商頌之難得者乎穆公以姑息  
小仁以禍其國殤公立十年十一戰杜預以兄



終弟及飾其說君子亦以頌美宣公非所蒙也公  
子馮不帥父義何所逃罪然以商湯武丁美宣公  
君子之言亦過矣

碩人

衛風

國之儲貳天所建也天下之望在是矣莊公娶齊  
女賢淑無子以桓公為子早定其位以明天所建  
而係人望可也不然嫡庶之分繼及無序國本亂  
矣州吁之弑君是也莊姜以桓公為子莊公又寵

州吁母賤而嬖子寵而好兵賢母不能制嬖妾賢  
兄不能制寵弟碩人之賦衛人逆知其然知桓公  
之必不免託碩人以憫莊姜為賢不見答故無子  
於州吁書為弑君又以殺臣下為詞此春秋微意  
杜預乃以州吁未列於會故不稱君妾矣

自求多福

大雅

詩叙狂狡之刺鄭忽皆不足以當之何也狂者進  
取不已之謂也狡者如狡兔三窟之謂也鄭忽以

救齊敗戎成功乃矜伐自居成齊之饋又以班後  
鄭為有郎之師固辭齊婚是禦福也乃援文王大  
雅之賦曾狂狡之不若也卒之三公子爭立受權  
臣之欺失大國之助君子以為善自為謀則可謀  
國則不可也

君子屢盟亂是用長

小雅

鄭莊公後忽突爭立鄭以宋女之故突入忽出宋  
執祭仲為奇貨連年於此矣十一年惡曹之盟宋

與盟而不書杜預以為缺文意者忽猶在位也忽  
出突入然後宋人得以橫役鄭人故為折之盟至  
穀丘之盟凡再盟矣其為會者四曰夫鍾曰闕曰  
虛曰龜至伐宋而戰宋則宋絕而鄭得以小瘳君  
子以小雅屢盟譏之

本支百世

大雅

本根也支葉也文王子孫百世相傳以長久享國  
者本根盛支葉從而茂也衛惠公播越七年於此

矣魯莊公會齊宋陳蔡之兵伐衛而納之非天子  
意六年書王人子突救衛則惠公朔失國以國逆  
為文當納與不當納情可見矣朔既得入放新君  
黔牟放大夫甯跪殺公子洩公子職然後即位君  
子譏二公子之立黔牟為不度者以本之不强而  
支之不足自比非文王所以傳世之意然惠公之  
惡亦不悛矣

翹翹車乘招我以弓豈不欲往畏我友朋逸詩

帝舜明德百世之祀也其後之人賢不肖何足以  
廢絕其後之祀哉陳殺其太子春秋以國討為文  
曰陳人者不與其殺也公子完奔齊齊侯使之為  
卿此則八世之後敬仲開國於齊之符也至桓子  
而陳始大至成子而陳得政皆天也方子完之奔  
齊也有賢霸主為之依歸子完亦能雍容遜順降  
其色詞於俎豆之間其賦詩可觀矣弓招之禮士  
之聘禮其不欲往者天意於明德子孫尚有待乎

豈不懷歸畏此簡書

小雅

文王以辛受之命遣兵以守中國以西北夷狄為  
慮其職猶諸侯霸主之職也東遷以來夷狄之患  
日熾齊桓公圖霸之始管仲相之肯置西北之慮  
於度外者乎小雅之賦文王為西伯時勞來諸侯  
西有昆夷北有玁狁所謂簡書之畏不敢一日即  
安以辛受之命為畏也邢者武王之子孫為狄所  
伐霸主之所當憂管仲一言之贊齊桓得以九合

諸侯實發輒於此矣閔公元年正月書齊人救邢  
僖公元年書齊師宋師曹師次于聶北救邢前人  
後師人者微而不及事師則將尊師衆所以大邢  
於中國以夸耀霸主之威於諸侯也曰次者勉而  
進之於懷歸簡書之畏也至於遷邢城邢以明狄  
人之勢方盛齊人之於邢不可緩也

載馳

衛風

婦人女子知有國家患難亦其義槩之激於中此



載馳之所為作也許穆公夫人衛女也父母之國  
為狄所滅曹邑之遷幾不祀其曰歸唁於禮有不  
得者父母既終無歸寧其兄之禮也許小不足以  
救衛抗狄徒憂之而作況諸侯為伯主而不一動  
心乎此則齊桓公攘戎楚丘之封文公他日再造  
之業歸夫人魚軒之張本彤管靜女之章亦出衛  
志有不及此

清人

鄭風

鄭受楚敵而輕於授鉞推轂之任其亦難乎為兵  
矣春秋書鄭棄其師鄭自棄也非將之罪也故吾  
夫子於論語微發其端曰不教民戰是謂棄之不  
以罪高克也夫以高克之罪正典刑誅戮之可也  
孰有憎惡於其將而猶假以兵柄哉子夏序詩乃  
曰久而弗召自莊公二十八年楚入鄭以來今閔  
公之二年凡七年矣高克奔陳不書者非春秋與  
吾夫子之意

懷德維寧宗子維城 大雅

申生死于女戎之譖方其蒲屈之築也申生已游  
魂新城矣夷吾尚以寘薪為訴重耳以不校父命  
幾不免斬祛僅能奔翟然重耳霸業有異於夷吾  
者其用心大小有間矣士為之諫非獨為蒲屈之  
城亦知申生出伐羣公子皆不免維城之詩先見  
之明乎

白圭之玷尚可磨也斯言之玷不可為也 大雅

獻公得罪國人雖其諸子親出肺腑如異類也苟  
息不量力欲保奚齊以一死抗三怨以一璧敵輔  
晉之諸侯不狂則愚矣晏子曰君為社稷死則死  
之奚齊之死里克殺之其平生許君宜矣已非社  
稷之計而又從里克逆謀立卓子里克又殺卓子  
荀之死已非向者許君之志明矣其與溝瀆之經  
何異大雅白圭之玷非所以責荀息

不識不知順帝之則

大雅

又曰不僭不賊鮮不為則

秦伯之問公孫枝之對惠公求入之情偽盡矣唯  
重賂以求助則忌克之情見矣秦伯豫防惠公之  
反噬是以他日重耳霸業而望夷吾非所宜也不  
識不知者文王所以順天之法不忌克者可以為  
法矣惠公忌克適足以資呂甥卻芮背秦之謀啟  
平鄭賣國於秦以納重耳者天所以開霸圖於晉  
似有冥數

愷悌君子神所勞矣

大雅

齊桓公以鮑叔一言忘其平生之讎舉管仲而用之一則仲父二則仲父君臣相信不復有疑雖三代直道不過如是也乃曰仲尼之門三尺童子羞稱管晏至有廢其所長而求其所短不知所以絕管晏者果何罪後世以是洗垢吹毛以瑕疵士人者不知吾夫子自管晏以下如子產子西皆有定論管仲以平戎之功辭高就下君子有大雅之賦如吾夫子之意世紀者以其平戎之功可以格神

也

下民之孽匪降自天噂沓背憎職競由人小雅

韓之戰秦獲惠公以獲書如俘囚無異甚易之詞也晉以女女秦其資秦德非一也三施不報以負秦史蘇之占尚何尤乎史蘇能以象數占天之吉凶而不能變吉凶者以人事召之也傳沓面語而背相憎疾韓簡所以告惠公惠公不悟以死此豈非人為哉

刑于寡妻至于兄弟以御于家邦

大雅

宋襄公不度德欲以仁義之師圖伯於春秋子魚  
又以文王降崇侯于囹圄之間刑于寡妻及兄弟  
以太姒為教推此及家邦以無禮責曹而執鄫子  
殺之如犬豕然果仁義之師乎孔子商人宋商之  
後也其書曰執宋公以伐宋其亦隱忍為恕詞矣  
公爵執之而人楚告捷不許夷狄執中國之君也  
又書諸侯而不書楚猶曰諸侯自釋之此吾夫子



怨於鄉人之詞也

豈不夙夜謂行多露

召南

諸姬盡於楚人吞噬有日矣非特漢東諸姬憤之  
中國之人亦共憤之矣楚人日熾隨日削者有由  
矣楚自武王以來隨絞州蓼欲伐其師有不能得  
今又叛之如蒙露夜行不免濡衣污辱之病此君  
子之重為隨惜召南行路之賦有旨哉

協比其鄰婚姻孔云

小雅

王子帶惠王之子也時襄王在位帶召揚拒泉臯  
伊雒之戎伐京師欲行篡襲賴秦晉伐戎以免子  
帶因是奔齊齊使仲孫湫欲復之諸侯戍周王室  
之不靖者至是十年矣富辰力諫襄王以子帶為  
言協比其鄰以齊為婚姻也兄弟即襄王及帶也  
王信富辰之言可矣然王子帶介恃夷狄與齊之  
援勢不兩立王子帶入則天王出居於鄭矣春秋  
意罪襄王顧匹夫小節以天下之大避其母弟天

子無外而以出為言譏之也王子帶居溫富辰亦不免

戰戰兢兢如臨深淵如履薄冰小雅又曰敬之敬之天

維顯思命不易哉

周頌

邾者魯附庸小國也恃宋以抗魯故魯伐之且其執鄫子以畀宋宋殺之於社僖公伐之又伐而取其須句邾肯忘之遂有升陘之戰內不可言戰言戰則敗此春秋內諱也臧文仲預以雅頌諷公不

悟大抵魯奔馳大國之郊無歲不兵無歲不役重  
外輕內其藐邾久矣堯鰲之辱何怪乎

河水

逸詩

六月

小雅

重耳復國楚秦及狄之功也自楚之秦納之晉二  
詩之賦可以見其志矣皆子犯趙衰之力也古者  
享禮賓主賦詩見意其賦全章則以首章為重此  
杜預之說也然預以河水為逸詩而又以朝宗于  
海為義則汚彼流水朝宗于海見於詩非逸也六

月則以佐宣王北伐為義以贊重耳復國尊周也  
此又賦全章之例

常棣之華鄂不韡韡凡今之人莫如兄弟其四章曰兄  
弟鬩于牆外禦其侮小雅

周鄭交惡自入春秋不君不臣胥失之矣周寡恩  
無御臣之方鄭念德失事君之畧今又以一滑之  
小而執二王人欲以狄伐鄭者以忿兵加鄭亦胥  
失之矣小雅常棣召穆公燕族人於東都閔管蔡

而念周公此富辰舉之以戒襄王也

彼其之子不稱其服

曹風

自詒伊戚

小雅

甚矣子臧之為惡不悛也其兄子華以嬖寵殺身而子臧奔亡宋受其奔反以鵠冠自侈所以殺之者鄭伯鄭伯不自殺使盜誘而殺之何也自詒者自取也國人惡以寵嬖出奔長惡不悛兄死而弟繼之宋鄭不相平又恐其介恃宋人反禍其國不然一冠非法小人之服何足深誅

惠此中國以綏四方 大雅

春秋賞罰之權詩者著春秋褒貶所自出其於聖  
之經則一也是以君子貴之晉文公圖霸之始必  
有大號令以尊天子令諸侯者此三罪民服雖舜  
受堯禪誅放四凶以收天下之心不過如是也然  
帝霸之業所以不同者去取之異也文公始入伐  
曹衛以地主失禮而以兵伐人不過假公義以復  
私怨而已旌僖負羈之忠可矣顛頤魏犢同罪異

罰可服人乎祁瞞風于澤亡左旃不登時戮之於  
軍既敗楚而又殺人可服人乎舟之僑奔亡之餘  
而俾為戎右濟河先歸輕用之而輕殺之可服人  
乎君子大雅之賦曰賞曰刑權春秋之法著之於  
詩者欲以廣霸主之德於天下文子而實不予也  
采葑采菲無以下體

國風

父子罪不相及堯舜之仁用此道也卻芮畏偏謀  
殺晉侯以至焚宮以求晉侯不獲豈自知重耳之



霸哉胥臣但知其子之賢而舉之文公信而用之  
以縣賞胥臣之舉讎而復命以父之舊邑此霸者  
盛德事也葑菲下體雖惡無以惡而棄其美此胥  
臣之說詩者小異

大風有隧貪人敗類聽言則對誦言如醉匪用其良履  
俾我悖大雅

晉負秦曲秦亦念德不忘殺之役穆公違蹇叔而  
用孟明三年之間三敗之辱晉則曲矣秦亦未免

以責於晉為貪也故舉芮良夫刺厲王之詩以自  
警卒得孟明之用雪穀師之恥者以信任孟明為  
終始而不以兵家之成敗為作輟也若夫汪之役  
以晉宋陳鄭四卿之貴書曰人者將尊師衆不能  
舉一秦夷狄之勝中國之恥也而左氏反以人四  
卿以尊秦不知人四國之卿亦以人秦也風之有  
隧者君貪間可乘故無形之風得以入之聽言者  
悅耳諛詞也誦言者雅正逆耳之言也良而悖之

謂蹇叔也此詩乃人主聽言之法

君子如怒亂庶遄沮

小雅

王赫斯怒爰整其旅

大雅

萊駒以斬秦囚失職狼曠代之遂以為右箕之役  
先軫黜之以續簡伯代之狼曠怒其友誘之為亂  
不從以未獲死所也竟死于彭衙之師晉襄公得  
以幸勝秦師君子不多晉襄公之用狼曠不罪先  
軫之失士而有取於狼曠者以其不尤其君不信  
其友不妄用其勇踐夙昔之言以求死所也君子

以狼曠為君子舉二詩以證之至比之以文王之  
怒嗚呼匹夫之勇而有六師止亂之氣其亦勇於  
義乎

毋念爾祖聿修厥德

大雅

嗟夫秦穆公悔過以不用蹇叔之言孟明自以屢  
敗不死必復雪其國之深恥以答穆公之知此念  
爾祖之說晉趙成子所以取之也毋念者念之深  
也念祖考之德以自修其德晉未可以輕敵也

春秋匪懈享祀不忒皇皇后帝皇祖后稷魯頌問我諸

姑遂及伯姊邶風

臣繼君位為先後義猶父子也僖兄閔弟以兩臣  
言之則可以兩君言之則義有先後一君一臣不  
以兄弟也臧文仲之不仁夏父弗忌成之也其曰  
新鬼大故鬼小此巫祝之見其何以為廟社典禮  
之官乎仲尼春秋以大事書之何也明其躋僖抑  
閔失後先之義以時以月以日為謹不及為內諱也

又舉二詩以明其非義曰絲曰契曰不窋雖無君  
位猶當以祖禮推配矧僖公以郊禮祖稷魯有禮  
之可法乎諸姑伯姊亦以先後父子先後之義也  
杜預謂微子父帝乙鄭桓公父厲王二國不以為  
不肖肖之與不肖以子肖父乃倒置其意乎

予以采芣于沼于沚予以用之公侯之事

國風

夙夜匪

懈以事一人

大雅

詒厥孫謀以燕翼子

大雅

聖人立言足以為世重也秦穆公悔過吾夫子取

之今之秦誓是也不遠復無祇悔於顏子謂庶幾  
近之以其不貳過也子路聞有過則喜不與此也  
至於穆公悔違蹇叔之言則錄之為誓幾與三王  
之誓無異因以成霸功左氏取之蓋吾夫子好之  
丘明亦好之三詩者皆君子之意也一人悔過一  
人舉善一人効力雖天下受其利可也况一秦之  
霸乎

菁菁者莪

小雅

嘉樂

大雅

及者上及下之詞又為汲汲之詞其一直壓以及  
為文其一危出以汲為文卒之晉侯自悔二年之  
無禮又踰年公如晉懼其無禮而改盟公其屢盟  
之書前之及猶後之及無以異也晉侯賦菁莪取  
既見君子樂且有儀之義公賦嘉樂取顯顯令德  
受祿于天之義然文公降拜賦答亦兢兢然矣文  
公二年之冬如晉四年之春飲至告廟不已遲遲  
其歸乎



畏天之威于時保之

周頌

女子在塗稱婦卿以國逆之以吾君故尊之也今  
不書卿而以逆婦為文是無祔姑之禮以其始為  
不令終之卜曰出姜可也畏天之威以配夫為天  
也君子謂之曰不允者以不信也不信則不保卒  
之文公死而歸此其兆也

維彼二國其政不獲維此四國爰究爰度

大雅

齊桓公之伯力足以尊周而服夷狄也貫之會江

人黃人以蕞爾小國能自通于中國二國者楚之  
與國服江黃者斷楚右臂也桓公死楚滅黃以報  
宿憾江人所恃以立者以晉為伯者之可依勢亦  
岌岌矣楚伐江晉力欲庇江有不得者至秦穆公  
既敵晉霸西戎江人既同盟而楚滅之此霸者之  
深恥恥齊晉之不若也降服出次徹膳過禮君子  
援大雅之詩者美秦穆公不唯自反已之不能庇  
江思其政事以自警也

湛露

彤弓 小雅

衛侯鄭楚之姻親也甯俞衛之忠臣也衛棄同姓  
之懿婚於夷狄之楚此重耳所以討而分其地賴  
甯俞以得復國者凡三衛侯被執京師俞納橐籥  
一也晉欲殺衛侯俞貨醫以薄其酖二也不肯祀  
相以全成王周公之命祀三也負三大節孔子以  
為有道則智無道則愚何也來聘於魯魯衛兄弟  
非無道之邦杜預遽以不答二詩之賦為愚似未

盡其愚其節在晉楚爭衛之間耳湛露天子燕諸侯之禮也諸侯敵愾則賜弓矢然後征伐魯人失賦以欺衛非所以為愚知也

黃鳥

秦風

人之云亡邦國殄瘁

大雅

秦穆公以三良殉究非穆公之過三良自取之也桑與棘黃鳥猶知所止而止之今不擇死所而止於桑棘曾鳥不若也此其與嬖幸何異君子舉大雅之詩以哀其死罪穆公之用殉似未盡也晉小

臣夢負晉侯登天晉人亦以為殉亦自取也孟子  
罪象人而用曰備象俑猶不可不知三良之殉豈  
特象俑而已乎

葛藟周南

宋成公卒穆襄之族以昭公之立因攻之以殺公  
孫固公孫鄭昭公不平於二族而欲圖之故樂豫  
以為言而有及於葛藟之詩也昭公不聽自作弗  
靖以及二族書曰宋人以衆殺為文者惡其首禍

於公以誘成衆人之亂也曰右師曰左師曰司馬  
曰司徒曰司城曰司寇六卿之去皆公族也樂豫  
雖有言疑若自為容身故以司馬讓與昭公弟公  
子邲也卒之六卿和穆襄之族然後公乃安葛藟  
之芘本根歟矣此詩本平王東遷棄其族人故詩  
以葛藟尋斧枝葉為刺

板之三章

大雅

晉人以姑息一婦人之故立靈公靈公不君晉鬼

幾不祀秦師以晉使而來秦晉相讎不靖累歲而  
先蔑士會之奔皆趙宣子失於聽言昧於託孤禍  
可勝諱哉板之三章以詢于芻蕘以負薪者之語  
尚有可採此荀林父以曉先蔑之使秦也士會在  
秦不見先蔑非特誤其身以其誤國也嗚呼伊尹  
相太甲立之放之復之不動聲色措天下於泰山  
之安古今一人而已

剛亦不吐柔亦不茹 大雅 毋縱詭隨以謹罔極 大雅

楚小宋大其不敵久矣宋聽華御事之言示弱以  
納侮勢之必至也夙燧之載何足以辱國君宋公  
承命於始而違命於終可乎子舟自以當官而行  
是亦牽牛蹊田之說而乃援仲山甫之詩以自文  
又曰詭隨罔極者將軍之令一至此乎其恃大國  
欺小國聖人所不予也宋人卒殺子舟以雪國恥  
曰楚子曰蔡侯以子敵侯狄楚國蔡春秋之微意  
宋孔子所生長之國也孟諸宋之大藪澤厥貉之



次楚距宋亦不遠矣

鴻鴈

小雅

四月

小雅

載馳四章

鄘風

采薇四章

小雅

鄭衛得罪於晉者以恃楚而蔑同姓也魯文公如晉欲因公為根柢以請平於晉公皆成之故明年為新城盟其叙晉趙盾於七國諸侯之下亦以抑趙盾之專晉而喜公能成兩公之託也沓與隼衛鄭二君異地為會然獨鄭伯禮公賦詩也以公子歸生之文故以賦詩答盛意也鴻鴈求哀季文子

以同憂答之又以公久在行賦四月為詞子家又以載馳為賦以明急欲求助於同姓之國文子賦采薇以許其情宛然賓主之禮形於俎豆酬酢可觀也哉

胡不相畏不畏于天小雅畏天之威于時保之周頌

齊魯之不睦以邾之爭也趙盾陰制晉侯俾受齊賂扈之盟自陷於無能之地其何以表率諸侯哉謀伐齊者八國諸侯各以爵書魯文公初不與此

書諸侯之盟于扈不唯為內諱其不能終事於齊者亦魯之深恥也齊人又有西鄙之侵以曹之來朝于我又伐之季文子援二詩以明其不畏天道何有於人事哉欺魯之小是欺天也以行賂求免於晉而逞志於魯魯不得已有畏於齊公子遂明年卒盟之始齊侯不及盟卒為鄆丘之盟鄆丘齊地入其國而盟之不幾要盟乎

人之無良

小雅

飲食之人人賤之矣子公之染指嘗黿羊斟不與  
食羊悻然顏面以敗國事事固有大於此者乎小  
雅以不遜之詞以為犯上之漸本於飲食以及夫  
爵祿也不然何至懷一食不與以宿怨殺人乎宋  
華元之御者耳君子援小雅之賦譏之又曰敗國  
殄民又曰殘民以逞者以言其怨也甚微其害也  
甚大嗚呼百乘之車百駟之馬與一食之羊孰多  
有以見宋華元無統衆之才杜預釋之以華元寬

而容衆非也

靡不有初鮮克有終

大雅

衮職有闕惟仲山甫補之

大

雅

晉國之禍以靈公其得立者皆天也趙盾初無曲突徙薪之謀於先乃欲圖之於焦頭爛額之後果何及哉二詩皆諫詞也既失於初又安知其終又曰補衮之缺如仲山甫能補過也庸君不悛雖鋤虜之賊有不忍者以盾之不正其始而欲効忠於

終區區全身於狂獬之口而卒不免惡名者人謀  
不臧天報之也弑君趙穿而史氏書之以為趙盾  
茲非天乎君子惜其不能越境免禍非其說也此  
可以為人臣欺天之戒二詩與今說詩大異

我之懷矣自詒伊戚

逸詩

春秋書許世子弑父不嘗藥也晉趙盾弑君不討  
賊也皆出史氏直筆孔子採其意以作春秋為天  
下後世亂臣賊子之戒防微杜漸非一朝一夕易

之所謂履霜堅冰者早辨之術也然則趙盾逸詩之賦心則知之蓋趙穿自出其族已為晉卿內不能制之於家又縱之於朝吾夫子曰趙宣子為法受惡古之良大夫此一語可以贖宣子之罪也於春秋之書畧不少恕者於以公天下大法

民之多辟無自立辟

大雅

春秋者聖人直筆詩者聖人雅言皆聖人之經也洩冶書大夫以殺又援詩之大雅以證其死其亦

惜其人之忠而骯髒於淫亂之門也歟紂殺王子  
比干武王封其墓孔子仁之與微子箕子比其為  
仁則一也杜預乃以洩冶不為春秋所貴反以孔  
寧儀行父道楚入陳討賊為能補過失聖人懲勸  
之義因并正之

文王既勤止

周頌

狄為周患自太王以來有之不獨文王也周公方  
且膺之東遷之後春秋赤狄最強吞噬衆狄攢函



之盟衆狄始服者潞子娶晉之女為甥舅之國幾  
於和親也赤狄侵侮齊晉非一日如先穀之不忠  
以邲戰之敗往往賣國於狄赤狄日熾欒函之盟  
狄之支黨既已翦去赤狄有必滅之勢故欒函之  
盟以文王之勤自比者文王事狄不絕愠問成周  
室之業也子孫忍忘諸乎晉師滅赤狄潞氏以潞  
子嬰兒歸近在五年之後以晉女歸以狄臣千室  
賞荀林父者欒函之盟始之也

洵曰於鏢王師遵養時晦頌武曰無競惟烈頌

晉楚爭鄭久矣鄭伯肉袒牽羊以請命於楚人晉人之恥也猶欲救之楚人乘勝為邲之戰以至敗績者晉之自取也荀林父士會本以中上二軍之將初無必戰之意固欲其還先穀以中軍佐不從三帥之謀此主令不一必敗之勢也尚何以追鄭於既勝之楚哉然楚人初甚憚之亦屈而求成二詩為諫有取於武王洵武二頌欲回先穀之意而

卒不從遵養以須晦昧者惡積而後取之兼弱攻昧以成周家無疆之業杜預所釋經意也

元戎十乘以先啟行

小雅

晉楚戰陳之形元戎者楚趙旃魏錡二子皆晉之不得意者怒楚師楚王以左廣親逐趙旃適與荀林父遇林父親鼓已不知所為氣先敗矣舟中之指中軍下軍蓋趙括趙嬰齊士季先穀之軍行也一鼓則狼狽而甚怒再鼓則怯懾而先奔晉軍罪

人三人者同三帥果何恃哉十乘元戎以明楚子  
之以身率人善陳也是役也晉倉皇易師而行是  
以甚敗

載戢干戈載櫜弓矢我求懿德肆于時夏允王保之周

頌

武之卒章曰耆定爾功周頌鋪時繹思我祖惟求定

周頌綏萬邦屢豐年

周頌

楚子縣陳定鄭席累勝之氣與晉為邲之戰又幸  
勝焉楚子自反而知之曰晉罪無所而羣臣侈心

初未知之也如潘黨欲收晉尸以為京觀夫楚狄也如莊王不幾王者之仁乎詩頌以武王自許豈潘黨所能以諛悅取媚者七德之賦詩頌武王之德也其三其六三六之數楚樂歌次序與今詩篇次不同杜預云

亂離瘼矣爰其適歸

小雅

鄭以小國介乎晉楚必爭之地已不幸矣又有重不幸者內有怙亂賣國之臣以利自封而求市如

子服者死有餘戮矣子服先入楚師欲分鄭以立  
魚臣楚莊王前後滅九縣曰息曰鄧曰弦曰黃曰  
夔曰江曰六曰蓼曰庸又曰武王克權使闕緡尹  
之文王縣申息故子服以是生心鄭人殺之君子  
以史佚怙亂之語又以詩小雅闕之言禍亂至此  
不晉則鄭果何所歸

陳錫哉周

大雅

周人所以禦夷狄者歷世出一法無有二也狄之

種性所欲於我者太王以來子女玉帛文王不殞  
厥問竭力事之是豈有二哉計赤狄者衆狄之長  
雄者也潞氏甲氏一姓而異族晉人初以女女之  
繼即滅潞氏又滅甲氏服二赤狄於二年之間此  
天運闢夷狄盛衰乎不然何其威懷之得術也庸  
庸祇祇用可用而敬文王也晉人賞荀林父因及  
士貞子蓋士貞子進荀林父故貞子受進賢之賞  
陳錫哉周之詩言文王以惠利錫天下無間夷狄

造周家無窮之業其子孫遵用之晉始事狄而終滅之其家法如是也此詩與欒函之盟專以文王為言以明春秋雖亂其禦夷狄之法未之有改

戰戰兢兢如臨深淵如履薄冰

小雅

傳曰苟子之不欲雖賞之不竊此孔子教季康子禦盜之法也穿攻靈公而有桃園之弑賊也靈公使鉏麇殺趙盾不克亦賊也先穀召外狄以禍其國亦賊也士會受繞朝之策遜秦而歸其心蓋知



盜矣一旦以獻狄俘於天子請命於周晉以為中  
軍將以代荀林父林父方受狄臣千家之賞曾不  
旋踵士會挾狄俘之寵中權之遷得以攘其政柄  
豈不欲之賞哉晉盜之奔秦不知士會止盜之術  
何以感之也戰兢淵冰之戒不善人者果何如人  
哉

君子如怒亂庶遄沮君子如祉亂庶遄已

小雅

齊晉與國二伯之流風餘澤未遠也一郤克何足

以煩諸侯哉屈晉求齊出於輕舉雖無婦人其笑  
宜矣跛眇之疾豈蕭同叔子之為哉卻克必欲讎  
齊以傷人子之心其悖禮害義甚矣原卻子之意  
不過欲速取政柄幸士會之老而求代之耳士會  
則知之故以詩喜怒為言昔人以喜怒已亂也

孝子不匱永錫爾類

大雅

質子可也質母可乎卻克幸於一勝矜其豕突之  
氣於齊以婦人之笑還以辱人子之母可乎徒言

何益其何以令於諸侯哉齊人援孝子不匱之詩  
非所施於無類之小人也漢高祖曰吾翁即汝翁  
必欲烹太公幸分我一杯羹蜀姜維之母曰千頃  
之地豈計一畝王陵之母伏劍以送使者三人者  
以私恩害公義今則非其說矣晉人徒言之左丘  
明徒載其事累說詩者之旨多矣此與穎谷封人  
一詩二義

我疆我理南東其畝

小雅

布政優優百祿是道

商頌

先王之命諸侯各有分地物土之宜以修職貢或  
南或北經界正穀祿平也齊南而晉東也春秋以  
來大吞小強并弱壤地不明職貢不修晉以鞏戰  
幸於一勝欲使齊之耕者盡東其畝不唯意在無  
齊其亦無周天子矣夫以紀甌玉磬者器之從名  
紀國之寶也地從主人則汶陽之田者魯田也齊  
以恃取晉亦恃得復以歸魯故魯衛之諫晉侯足  
為盛德之舉也欲質人母欲併人國徒以空言喝

齊然亦涼薄矣小雅商頌二章皆齊人求哀之詞也故為爰婁之盟三帥既各受命服既歸卻克自以得意皆以不伐為功豈亦有所愧耶

濟濟多士文王以寧大雅

蜀之盟以公會楚人以下十一國于蜀楚之卿至是始列於中國故以公會壓之人其卿而不名以微者告也不欲以夷狄之卿而公為會也是歲楚共王年十二三強冠之子重與為陽橋之役以救

齊者以晉楚爭齊也。共王之弱，不如莊王子重之  
賢，不如子玉，故以用衆為安。文王以寧者，以濟濟  
之衆也。是役也，蔡許二君皆弱，強冠而行，不書者，  
乘楚車失位，嗚呼！君弱臣強，夷狄盛而中國衰，一  
至此乎？

不懈于位，民之攸暨。

大雅

蔡許之君，二孺子也。強冠之與為蜀之會，乘楚人  
之車，如兒弄爾。責在師傅之臣，不在君也。伊尹之

於太甲周公之於成王可以任此責二孺子何足  
道哉朝廷表著之位如山不動君思其尊臣思其  
卑如是則大雅之詩謂之不懈民賴之以息肩無  
失其所可也何有於蔡許之君哉君子必援此為  
賦者以為有位之戒攸所也暨息也

敬之敬之天惟顯思命不易哉

周頌

成公即位之年臧孫許及晉侯為赤棘之盟以魯  
卿而晉侯也乞師以備齊楚韋之戰因以歸汶陽

之田三年如晉拜田之賜又受荀庚之聘而盟之  
矣成公至是欲貳心於楚者恐晉不能終庇之晉  
侯亦疑之故不加敬於公季文子因援周頌為賦  
者何也盟會者神天之質信也可不敬乎今晉侯  
輕易之非所以敬天命也敬人則敬天命矣

不弔昊天亂靡有定

小雅

春秋有進夷狄之法聖人嘗以有君許之有戎有  
荆楚有秦有狄今又有吳其睥睨陵跨相屬也自



周公膺之征之孔子有取於管仲者取其可以繼  
周公之志也吳之始入中國也邾因以成其惡何  
也邾內受魯晉齊邾之師邾已疾矣何敢與吳為  
抗不得不請吏於吳以申公巫臣之教侵楚近地  
諸國吳始大矣季文子有賦於小雅之篇哀邾受  
吳之兵以禮義之國蒙夷狄之侵莫適為主欲號  
天告亂有莫獲者不相弔恤也

女也不爽士貳其行士也罔極二三其德衛風猶之未

遠是用大諫

大雅

汶陽田魯之分地為齊所侵晉以忿兵不義而取之齊魯以無功而復故疆於晉人之手何也以吳楚為急也楚取鄭吳取郟魯與齊晉同為馬陵之盟其欲歸汶陽田於齊者齊事晉且為吳楚之備也凡田曰取言易也今又曰言許其言而不許其取其言又易於取也七年之中一予一奪魯不能自有而屬之齊齊又不能有而失之晉晉齊爭以

市道魯人因以俯仰避就于一田之間蓋女晉而士齊二三之行可恥也謀之未遠人臣當諫之此大雅之君臣也韓穿之徒何足以責此

愷悌君子遐不作人

大雅

君子之於言也必有已信之效故上之人得以信之此平生之言也繞角之役樂書從知莊子范文子韓獻子不與楚戰之言此已信之效也且樂子得政嘗用三子之言以為可信而終身信之不復

有疑侵蔡侵楚侵沈未嘗無獲者以三子之言也  
君子因取文王之詩以為上之人愷悌樂易以來  
天下之言而作成之於必信以收其必信之效其  
言之可從者豈唯三子之言而已哉又非特三國  
之獲也

韓奕之五章

大雅

綠衣之卒章

邶風

宋共公之立使華元來聘欲娶魯女以厚為援也  
納幣來逆宋公無主婚皆華元為之故稱使也衛

晉皆來媵同姓姬也魯遣季文子如宋致女復命  
公賦大雅韓奕之五章取莫如韓樂穆姜出拜樂  
詩賦綠衣之卒章取其實獲我心宋魯二姓之好  
宛然成文婚禮之隆也

雖有絲麻無棄菅蒯雖有姬姜無棄蕉萃凡百君子莫  
不代匱

逸詩

莒之不量力凡三也以小敵大一也殺貴公子二也  
恃城無備三也渠丘城莒城二城皆惡鄆又無備

振螳螂之臂以當楚之車轍十二日而楚克其三  
都君子賦詩以為譏絲麻菅蒯絲麻為貴而自棄  
於菅蒯之賤也以姬姜之妍而忘其蕉萃之醜也  
渠丘而至莒莒而至鄆次叙進兵三日克渠丘三  
日克莒三日克鄆十二日而莒國去矣尚敢以不  
量力之莒抗大國之楚哉吾夫子刪詩止有三百  
五篇尚有逸詩如新宮之篇此篇不知其孰風孰  
雅要在三百五篇之外夫子之所刪去左丘明傳

春秋與聖人同時豈在未刪之前乎